

FEBRERO 2019



FECHA	HORA	ACTIVIDAD	*	PÁG.
Vi 1		Cómo devenir materia. Hasta el 17 de febrero	E	18
Vi 1		Alcalá Visual. Premios Ciudad de Alcalá 2018. Hasta el 3 de marzo	E	19
Vi 1		Entre pinceles y flashes. Hasta el 3 de marzo	E	20
Vi 1		Alcalá de Henares. 20 años Patrimonio de la Humanidad. Hasta abril	E	21
Vi 1/Sa 2	20:00	Lehman Trilogy	T	3
Do 3	18:30	Suite Orquestal Francisca de Pedraza	M	8
Mi 6/Ju 7	18:30/21:00	Quién te cantará	C	12
Vi 8/Sa 9	20:00	El precio	T	4
Do 10	12:30	Distans	F	5
Mi 13/Ju 14	18:30/21:00	Un asunto de familia	C	12
Vi 15	20:00	Maui presenta "Soy una feria"	M	9
Sa 16	20:00	Cinco horas con Mario	T	6
Do 17	12:30	Cirqueamos	F	16
Do 17	18:30	Cinco horas con Mario	T	6
Mi 20/Ju 21	18:30/21:00	El ángel	C	14
Vi 22	20:00	Violin on the rock	M	10
Sa 23	17:30/19:15	Cirqueamos	F	16
Sa 23	20:00	Banda Sinfónica Complutense. Gala de Zarzuela XX Aniversario	M	11
Do 24	12:30	Cirqueamos	F	16
Do 24	12:30	Celtic Iberian Circus	F	7
Sa 26	17:30/19:15	Cirqueamos	F	1
Mi 26/Ju 27	18:30/21:00	Una razón brillante	C	14
		Servicio de Bibliotecas	L	22
		Servicio de Archivo	L	24
		Red de Patrimonio Histórico		25
		Más Cultura		27
		Plano y direcciones		30

* [T] TEATRO [M] MÚSICA Y DANZA [E] EXPOSICIONES [C] CINE [L] LITERATURA Y PENSAMIENTO [CB] LA CULTURA VA POR BARRIOS [F] PROGRAMACIÓN FAMILIAR [O] OTRAS ACTIVIDADES

Edita: Ayuntamiento de Alcalá de Henares
 Concejalía de Cultura y Universidad,
 Turismo y Festejos
 Imprime: Editorial MIC
 www.ayto-alcaladehenares.es

www.culturalcala.es
 ccultura@ayto-alcaladehenares.es
 Calle Santa María la Rica, 3
 Teléfono: 91 877 19 30 / 91 877 32 53
 Dep. Legal: M-24259-2005



TEATRO

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97

Horario de taquilla: martes, viernes, sábado y domingo de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Miércoles y jueves de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos sin programación cerrada.

ticketea



► **Viernes 1 y sábado 2, 20:00 h**

Lehman Trilogy de Stefano Massini

Versión y dirección: Sergio Peris-Mencheta. **Escenografía:** Curt Allen Wilmer y Conestudio Dedos. **Iluminación:** Juan Gómez-Cornejo. **Vestuario:** Elda Noriega. **Video sonido:** Joe Alonso. **Dirección musical:** Litus Ruiz. **Reparto:** Aitor Beltrán, Darío Paso, Litus Ruiz, Pepe Lorente, Leandro Rivera y Víctor Clavijo. www.barcopirata.org

Precios: butaca de patio: 20 €. Butaca de anfiteatro: 17 €. Silla de palco delantera: 14 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 10 €

Desde que Henry Lehman, hijo mayor de un comerciante judío de ganado, sale de Baviera en 1844 y llega a EEUU -en busca del sueño americano y una vida mejor-, hasta la caída de Lehman Brothers en 2008, que desencadenó la peor crisis financiera en el mundo de la que aún sufrimos las consecuencias. Más de 120 personajes desfilan delante de nuestros ojos de la mano de seis músicos-actores, en un fascinante y divertido viaje que narra, a través del humor y del relato, la historia de tres generaciones de la familia Lehman desde su ascenso hasta su caída.



► **Viernes 8 y sábado 9, 20:00 h**

El precio de Arthur Miller

Dirección: Silvia Munt. **Escenografía:** Enric Planas. **Iluminación:** Kiko Planas. **Sonido:** Jordi Bonet. **Vestuario:** Antonio Belart. **Reparto:** Tristán Ulloa, Gonzalo de Castro, Eduardo Blanco y Elisabet Gelabert. www.teatrokamikaze.com

Precios: butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

Dos hermanos se reencuentran en el desván de la casa familiar después de 16 años sin hablarse. Dentro de poco tiempo, la casa debe ser demolida y Víctor, un humilde policía a punto de retirarse, y su esposa Esther convocan al hermano mayor, Walter, cirujano de éxito, a un encuentro con el tasador para decidir el precio de los viejos muebles familiares. Todo va bien, hasta que los recuerdos hacen despertar los fantasmas cerrados en este viejo ático.



► **Domingo 10, 12:30 h**

Distans

Vol'e Temps

Autoría: Vol'e Temps, Lapso Producciones y Daniel Maldonado "Sam". **Dirección:** Lapso Producciones. **Intérpretes:** Sara Ortiz, Albert Moncunill. **Escenografía:** Carlos Monzón. **Vestuario:** Saray Angulo /Angie Paz. **Música:** Daniel Maldonado. **Reparto:** Sara Ortiz y Albert Moncunill. www.voletemps.com

Precio: entrada única: 8 €

Un pacto, un código secreto, una cápsula del tiempo, una promesa... Dentro de 20 años en el mismo sitio a la misma hora. La vieja casa del árbol donde dos amigos compartían sus tardes de ocio. "Distans" habla de amistad: los recuerdos que siguen vivos en nuestros corazones a pesar de los años, de la fragilidad del ser humano, de la ruptura, la soledad, y del amor capaz de regenerar y reconstruir nuestras relaciones con los demás. Un viaje a través de las emociones en un espacio visual y sonoro que envuelve las escenas de circo acrobático y teatro gestual...



► **Sábado 16, 20:00 h y domingo 17, 18:30 h**

Cinco horas con Mario de Miguel Delibes

Adaptación: Miguel Delibes, Josefina Molina y José Sámano. **Dirección:** Josefina Molina. **Reparto:** Lola Herrera. **Música:** Luis Eduardo Aute. **www.pentacion.com**



Precios: butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

Estamos en Marzo de 1966. Carmen Sotillo acaba de perder a su marido Mario de forma inesperada. Una vez que las visitas y la familia se han retirado, ella sola vela durante la última noche el cadáver de su marido e inicia con él un monólogo—diálogo en el que descubrimos sus personalidades y los conflictos de su matrimonio. Con una forma entrecortada, detallista al mínimo, reiterativa y llena de tópicos, Carmen Sotillo dice cosas, manifiesta sentimientos y emite juicios que a muchas personas hoy les pueden parecer increíbles. Pero damos fe de que ese lenguaje existía, de que esos juicios se emitían, de que esas “cosas” de Carmen estaban en la vida de todos los días.



► **Domingo 24, 12:30 h**

Celtic Iberian Circus

Compañía Ibérica de Danza

Dirección: Violeta Ruiz del Valle y Manuel Segovia. Espectáculo infantil de danza. **Duración:** 55 min. **Edad recomendada:** a partir de 5 años. **www.ibericadedanza.com**

Nuestros personajes: El Mago, La Reina de las Hadas, Los Enamorados y los Duendes del Bosque vivirán fantásticas aventuras hasta encontrar su camino...

Espectáculo multidisciplinar que integra danza, técnicas de circo y música Celta con guiños al soul, jazz y al rap.

25 años de intenso trabajo avalan el prestigio de la Cía. Ibérica de Danza, una de las compañías más consolidadas de nuestro panorama escénico. Fundada en 1993 por Manuel Segovia y Violeta Ruiz del Valle, ha subido a los escenarios de más de cuarenta países sus espectáculos, donde la riqueza de la danza española es reinterpretada en un equilibrado espacio en el que convergen tradición y vanguardia.



TEATRO SALÓN CERVANTES
Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97

ticketea

► Domingo 3, 18:30 h

Suite Orquestal Francisca de Pedraza

Orquesta Filarmónica de las 25 Villas

Director: Radu Gheorghe Stan. www.filarmonicacervantina.com

Precios: butaca de patio: 12 €. Butaca de anfiteatro: 10 €. Silla de palco delantera: 8 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 6 €

La "Suite Orquestal Francisca de Pedraza" es una obra de Fernando Furones por encargo de la Orquesta Filarmónica Cervantina de las 25 Villas y quiere convertirse en un símbolo cultural contra la violencia de género.

La Orquesta Filarmónica Cervantina es sin duda la agrupación orquestal de la Comunidad de Madrid con un mayor potencial en cuanto a imbricación social e innovación pedagógica. A través de su sección sinfónica, integrada por más de cincuenta profesionales experimentados en muchas otras orquestas, está siendo capaz de armar ambiciosos programas e ilustrar musicalmente los actos institucionales más variados.



► Viernes 15, 20:00 h

Maui presenta "Soy una feria"

Voz, chelo: Maui. **Guitarra flamenca:** Daniel Jiménez "Melón". **Contrabajo:** Iván Ruíz Machado. **Percusión:** Manu Masaedo. **Artista invitada baile:** Sara Cano. **Técnico luz y sonido:** Marino Zabaleta. www.soymaui.com

Precios: butaca de patio: 12 €. Butaca de anfiteatro: 10 €. Silla de palco delantera: 8 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 6 €

"Soy una Feria" es mucho más que un concierto: es una sorprendente puesta en escena en la que se mezcla música de calidad, humor, flamenco, danza, monólogos, poesía y teatro. Es una experiencia en la que el público se adentrará en un espacio mágico, guiado por el arte de Maui y los excepcionales invitados que la acompañan. Toda una fiesta de color con un anfitrión muy especial: el ARTE. La estética, la palabra, el humor, la danza, el teatro, el monólogo y la improvisación se dan la mano en un espectáculo guiado por la MÚSICA.



► **Viernes 22, 20:00 h**

Violin on the rock

Thomas Potiron

Violín: Thomas Potiron. **Bajo eléctrico:** Miguel Rodríguez. **Guitarra eléctrica:** Marcos Collado. **Batería:** Miguel Lamas. **Sonido:** Luis López de Segovia. **Luces:** Roberta Guarino. www.thomaspotiron.com

Precios: butaca de patio: 12 €. Butaca de anfiteatro: 10 €. Silla de palco delantera: 8 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 6 €

Considerado uno de los mejores violinistas del panorama musical actual, Thomas Potiron es, desde el 2016, el primer violín de «Pagagnini» como reemplazo de Ara Malikian. Potiron presenta ahora su nuevo proyecto, «Violín on the Rock», un espectáculo en el que reinterpreta grandes temas de la historia del Rock y del pop, con su violín eléctrico. AC/DC, Michael Jackson, Metallica, Rihanna, Queen, Sting, Led Zepelin, Iron Maiden, son parte del repertorio que el músico francés versiona, con arreglos propios. Resulta espectacular ver cómo consigue, solamente con un violín, emular a una banda entera.

► **Sábado 23, 20:00 h**

Banda Sinfónica Complutense

Gala de Zarzuela XX Aniversario

Dirección: Francisco José Tasa Gómez. **Soprano:** Irene Palazón. **Tenor:** Enrique Ferrer. www.bandasinfonicacomplutense.com

Precios: butaca de patio: 12 €. Butaca de anfiteatro: 10 €. Silla de palco delantera: 8 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 6 €

La Banda Sinfónica Complutense ofrece un magnífico recital de zarzuela junto a dos espectaculares cantantes de prestigio internacional: el tenor Enrique Ferrer, del que destacamos su gran fuerza interpretativa, y la soprano Irene Palazón, que con su sublime voz conquistó al público alcalaíno con su participación en el XIX Encuentro de Bandas Ciudad de Alcalá. Para la ocasión se ha seleccionado un repertorio de calidad repleto de romanzas que acompañaron a nuestros mayores en su juventud y que gustarán también al público más joven, ya que la zarzuela es un género que enamora a todas las generaciones que se acercan a conocerlo debido a su frescura y alegría.



CINE CLUB

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97

Horario de taquilla: martes, viernes, sábado y domingo de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Miércoles y jueves de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos sin programación cerrada.

Precios: 3 €. Amigos del Teatro Salón Cervantes: 1 €



ticketea

► **Miércoles 6 y jueves 7, 18:30 y 21:00 h**

Quién te cantará

País: España. **Año:** 2018. **Duración:** 125 min. **Género:** drama, intriga, música. **Dirección:** Carlos Vermut. **Guión:** Carlos Vermut. **Música:** Alberto Iglesias. **Fotografía:** Eduard Grau. **Reparto:** Najwa Nimri, Eva Llorach, Carme Elías, Natalia de Molina, Julián Villagrán, Vicenta N'Dongo, Inma Cuevas, gnacio Mateos y Catalina Sopelana. **No recomendada para menores de 16 años**

Lila Cassen era la cantante española con más éxito de los noventa hasta que desapareció misteriosamente de un día para otro. Diez años después, Lila prepara su triunfal vuelta a los escenarios pero, poco antes de la esperada fecha, pierde la memoria al sufrir un accidente. Violeta vive dominada por su conflictiva hija Marta. Cada noche escapa de su realidad haciendo lo único que la hace feliz: imitar a Lila Cassen en el karaoke donde trabaja. Un día Violeta recibe una fascinante propuesta: enseñar a Lila Cassen a volver a ser Lila Cassen.

► **Miércoles 13 y jueves 14, 18:30 y 21:00 h**

Un asunto de familia

Manbiki kazoku (Shoplifters)

País: Japón. **Año:** 2018. **Duración:** 121 min. **Género:** drama. **Dirección:** Hirokazu Koreeda. **Guión:** Hirokazu Koreeda. **Música:** Haruomi Hosono. **Reparto:** Kirin Kiki, Sôsuke Ikematsu, Lily Franky, Moemi Katayama, Sakura Ando y Mayu Matsuoka. **Apta para todos los públicos.**

Osamu y su hijo se encuentran con una niña en mitad de un frío glacial. Al principio, y después de ser reacia a albergar a la niña, la esposa de Osamu aceptará cuidarla cuando se entere de las dificultades que afronta. Aunque la familia es pobre y apenas gana suficiente dinero para sobrevivir a través de pequeños delitos, parecen vivir felices juntos, hasta que un accidente imprevisto revela secretos ocultos, poniendo a prueba los lazos que les unen.



Quién te cantará



Un asunto de familia



► **Miércoles 20 y jueves 21, 18:30 y 21:00 h**

El ángel

País: Argentina. **Año:** 2018. **Duración:** 117 min. **Género:** thriller, drama. **Dirección:** Luis Ortega. **Guión:** Luis Ortega, Rodolfo Palacios y Sergio Olguín. **Fotografía:** Julián Apezteguia. **Reparto:** Lorenzo Ferro, Chino Darín, Cecilia Roth, Daniel Fanego, Mercedes Morán, Luis Gnecco, Peter Lanzani, William Prociuk y Malena Villa. **No recomendada para menores de 16 años.**

Carlitos es un joven de diecisiete años con fama de estrella de cine, rizos rubios y cara de bebé. Ya en su primera adolescencia manifestó su verdadera vocación: ser un ladrón. Cuando conoce a Ramón en su nueva escuela, Carlitos se siente inmediatamente atraído por él y quiere llamar su atención. Juntos se embarcarán en un viaje de descubrimientos, amor y crimen. Debido a su apariencia angelical, la prensa llama a Carlitos “El ángel de la muerte”. Llama la atención por su belleza, y se convierte en una celebridad de la noche a la mañana. En total se cree que cometió más de cuarenta robos y once asesinatos. Hoy, después de más de cuarenta y cinco años en la cárcel, Carlos Robledo Puch es el preso que más tiempo lleva en prisión en la historia de Argentina.



El ángel

► **Miércoles 27 y jueves 28, 18:30 y 21:00 h**

Una razón brillante

País: Francia. **Año:** 2017. **Duración:** 95 min. **Género:** comedia. **Dirección:** Yvan Attal. **Música:** Michael Brook. **Fotografía:** Rémy Chevrin. **Reparto:** Daniel Auteuil, Camélia Jordana, Jacques Brel, Serge Gainsbourg, Romain Gary, Yvonne Gradelet, Yasin Houicha, Nozha Khouadra, Jean-Baptiste Lafarge, Louise Loeb, Claude Lévi-Strauss, François Mitterrand, Yves Mouroisi y Nicolas Vaude. **No recomendado menores de 7 años.**

Neïla Salah es una joven del extrarradio parisino que sueña con ser abogada. Se ha matriculado en la facultad de Derecho más importante de París, pero el primer día de clase tiene un enfrentamiento con Pierre Mazard, un profesor algo conflictivo. Para redimirse, el profesor propone a Neïla ayudarla a preparar una importante prueba a nivel nacional. Aunque cínico y exigente, Pierre sería la ayuda ideal que Neïla está necesitando pero para ello tendrán que empezar los dos por superar algunos prejuicios.



Una razón brillante





ATRÉVETE A PRACTICAR EN EL MUNDO DEL CIRCO

3 talleres 100% circenses:
Equilibrios, Zancos y Aéreos

A partir de 6 años

SÁBADO 23 DE FEBRERO: 17:30 Y 19:15 HORAS

DOMINGO 24 DE FEBRERO: 12:30 HORAS

SABADO 16 DE MARZO: 17:30 Y 19:15 HORAS

DOMINGO 17 DE MARZO: 12:30 HORAS

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS

Calle Padre Llanos, 2 c/v Avda. de los Jesuitas

Entrada gratuita hasta completar aforo. Plazas limitadas

Concejalía de Cultura y Universidad

LA CULTURA
VA POR BARRIOS

A ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO

www.ayto-alcaladehenares.es

COMUNICACIÓN

CAPILLA DEL OIDOR

Plaza de Cervantes (Plaza Rodríguez Marín)

CASA DE LA ENTREVISTA

Calle de San Juan s/n

Horario de ambas salas: martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita.

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle de Santa María la Rica, 3

Horario: martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita.

► **Hasta el 17 de febrero**

Cómo devenir materia

Yi Ten Lai

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA /
SALA LA CAPILLA

“Cómo devenir materia” constituye una investigación plástica que aborda desde la experimentación diversas cuestiones relacionadas con aquello que reconocemos como vacío, y el cuerpo que lo delimita. Las filtraciones entre ambas partes, permeables como materia que son, abren preguntas sobre las dicotomías dentro y fuera, contenido y continente, vacío y pleno. Esta exposición reúne un conjunto de obras -objetuales y performáticas- que invitan al espectador a relacionarse con ellas desde la curiosidad, sumergiéndolo en un bosque de apelaciones.

La gravedad, lo sonoro, el agua, el viento y el tiempo, así como la propia presencia del visitante y de las obras, se conjugan en este espacio para ser observados y cuestionados, manipulados y conmemorados.



Alcalá
visual



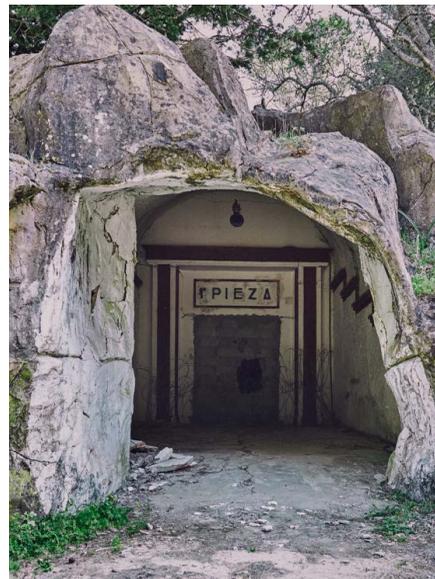
► **Hasta el 3 de marzo**

Alcalá visual. Premios Ciudad de Alcalá 2018

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / SALA ANTONIO LÓPEZ

Por quinto año consecutivo reunimos en una única muestra expositiva la totalidad de los trabajos galardonados en la edición de los XLIX Premios Ciudad de Alcalá. Una muestra que nos permite descubrir no sólo los trabajos ganadores, sino también, en algunos casos, el proceso creativo de sus autores, un camino que nos lleva desde el principio, desde los materiales hacia el resultado final, pasando por sensaciones, por las texturas y por las técnicas.

Carla Capdevila. *Paloma alta*
PCA Fotografía



Francisco Segovia. *Residuos estructurales*
PCA Artes Visuales



► Hasta el 3 de marzo

Entre pinceles y flashes

El Club de Fotografía www.elclubdefotografia.es

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / SALA KIOTO 1998

La exposición “Entre pinceles y flashes” es fruto de más de medio año de trabajo de El Club de Fotografía. Caravaggio, Goya, Magritte, Velázquez, Sorolla y Hopper, entre otros, han sido los artistas elegidos para recrear en una fotografía algunas de sus obras más representativas; doce pinturas a las que estos brillantes fotógrafos complutenses han añadido, en clave de humor, algunos guiños relacionados con la disciplina que a ellos les toca. En palabras de María Teresa Gutiérrez Barranco “Lo que tenemos delante no son simples imitaciones de cuadros, nada más lejos. Estas doce fotografías son un trabajo lleno de coherencia que recorre la pintura desde el siglo XVII hasta el siglo XXI, en un pequeño muestreo que, no obstante, es muy elocuente. Los autores no han copiado cuadros, han recreado las pinturas de cada uno de ellos en el sentido literal del término re-crear, volver a crear. Los fotógrafos, tomando como modelos de inspiración los cuadros escogidos por ellos mismos, han modificado colores, han maquillado atrezzo, han desviado geometrías, HAN REINVENTADO LAS PINTURAS QUE LES HAN INSPIRADO, con humor, con guiños muy inteligentes, con conocimientos de pintura y fotografía, y nos han puesto de relieve que son personas cultas en el más profundo sentido griego de cultivadas. Son fotógrafos conscientes de que el medio que manejan, la fotografía, forma parte de un patrimonio cultural del que no se pueden aislar.

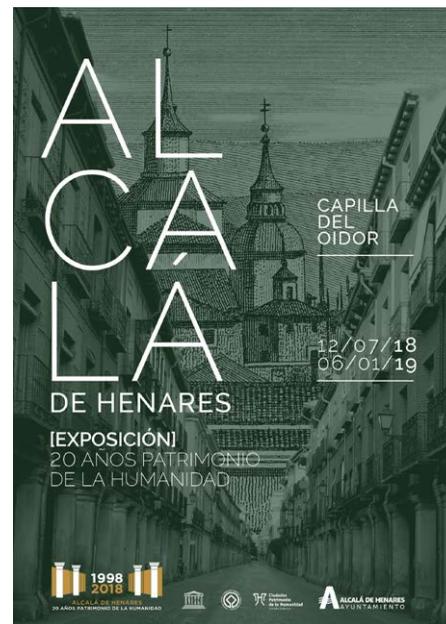


► Hasta abril de 2019

Alcalá de Henares. 20 años Patrimonio de la Humanidad

CAPILLA DEL OIDOR

En 2018 se conmemora el 20 aniversario de la declaración de Alcalá de Henares como Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO. Con esta exposición proponemos una triple mirada: al esplendor del pasado histórico complutense que motivó la declaración; al presente, con la perspectiva que nos dan las dos décadas del reconocimiento internacional; y a la proyección de futuro de nuestra ciudad. Las fotografías de Óscar Masats, Pilar Navío, Rubén Gámez y Ricardo Espinosa nos guiarán en el recorrido.



SERVICIO DE BIBLIOTECAS

SERVICIOS CENTRALES

BPM CARDENAL CISNEROS. CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 877 08 84 – Fax: 91 883 39 42

Horario: lunes a viernes de 8:30 a 21:10 h. Sábados de 10:05 a 13:55 h. reddebibliotecas@ayto-alcaládehenares.es

Síguenos en Facebook: Bibliotecas Municipales de Alcalá de Henares

CENTROS PERIFÉRICOS

BPM PÍO BAROJA C/ Torrelaguna, 33. Tel.: 91 879 70 91

BPM JOSÉ CHACÓN (ANTES BPM EULALIO FERRER) Plaza de Sepúlveda, 12. Tel.: 91 877 12 01

BPM ROSA CHACEL Parque de Juan de la Cueva, s/n. Tel.: 91 877 13 45

BPM RAFAEL ALBERTI C/ Entrepeñas, 6. Tel.: 91 879 69 86

BPM MARÍA MOLINER C/ San Vidal, 33. Tel.: 91 879 71 42

BPM MARÍA ZAMBRANO C/ Pedro de Lerma, 12. Tel.: 91 879 68 58

Horario: lunes a viernes de 14:35 a 20:55 h

BIBLIOSBUS Nº 8 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Pza. Reina María Cristina: jueves, de 12:00 a 14:00 h

C/ Barberán y Collar, s/n (Ciudad del Aire): jueves, de 15:45 a 17:15 h

BIBLIOSBUS Nº 5 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

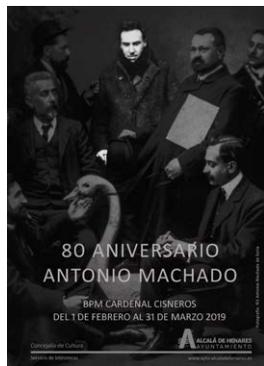
Rotonda de Fernando VII (frente a la estación de ferrocarril de La Garena): viernes 1 y 15 de febrero, de 15:30 a 17:00 h.

► Del 1 de febrero al 31 de marzo

80 Aniversario de la muerte de Antonio Machado

Exposición de libros, documentos y fotografías.

El 22 de febrero de 2019 se cumplirán 80 años del fallecimiento de Antonio Machado en la localidad francesa de Collioure. Con este motivo mostraremos un recorrido de su trayectoria vital hasta sus últimos días en el



hotel Bougnol-Quintana... Tras su muerte, en el bolsillo de su abrigo, sus familiares hallaron un papel donde estaba escrito: "Estos días azules y este sol de la infancia". Fue su último verso.

BPM Cardenal Cisneros

► Miércoles 6, 17:30 h

Aproximación a la obra de Federico García Lorca a los niños

Curso dirigido a maestros de Educación Infantil y Primaria.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego

► Jueves 7, 19:30 h

Presentación de la novela *A la sombra de la torre*, de César Sobrón

Si Pedro es la primera piedra, María es la torre, torre vigía, torre ascendente, torre espiritual, torre acogedora donde atesorar mi memoria. Una interpretación, una visión más de la naturaleza de un hombre, de un mito, un Dios.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego

► Viernes 8, 18:00 h

Cine club

Película basada en la novela de Kauri Hart Hemmings *Los descendientes*, dirigida por Alexander Payne.

A cargo de Jesús Miguel Sáez

González, crítico de cine. Una cita para conocer, reflexionar y debatir sobre cine, cultura y, por supuesto literatura. Entrada libre hasta completar aforo. **Nota:** Las condiciones contractuales generales de licencia para exhibición pública de películas cinematográficas nos prohíben anunciar los títulos de éstas al público en general. Para más información sobre el film a exhibir dirigirse a la BPM Cardenal Cisneros.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego

► Sábado 9, 12:00 h

Presentación del libro-poemario *"Poesía en vena"*, de Carlos Gómez Ahufinger

Significativo título que nos sugiere el discurrir de la poesía por las venas del artista, del creador, del poeta. En cada una de las composiciones se aprecia el afán e interés por transmitir unas vivencias en las que las entrañas juegan un papel esencial para la comprensión del hecho poético.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego

► Del 14 al 27 de febrero

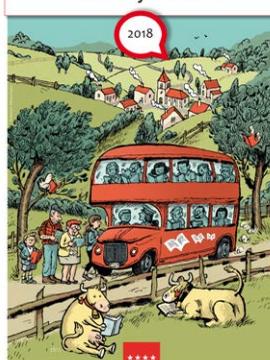
XXXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil de la Comunidad de Madrid

Selección de 220 novedades

editoriales de literatura infantil y juvenil publicadas entre octubre de 2017 y septiembre de 2018. La muestra recorrerá las bibliotecas municipales de la región hasta diciembre de 2019.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Infantil

XXXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil



► Jueves 14, 19:00 h

Beatriz Aguado (La Regadera de Cuentos) presenta ¡Pasajeros al libro!
XXXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil

www.regaderadecuentos.com

¡Atención, atención! ¡Última llamada para los pasajeros de la

próxima Muestra! Súbase a uno de sus libros y disfrute de un viaje sin precedentes. No olviden traer en el bolsillo su billete de la imaginación y en su maleta muchas ganas de descubrir la XXXIV Muestra del Libro Infantil y Juvenil y de escuchar grandes historias. En la Biblioteca encontrará el andén donde le esperaremos sin desdén.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Infantil

► Viernes 15 y sábado 16

Feria de Escritores Amateur

La Feria de Escritores Amateur, pretende cumplir con dos objetivos fundamentales: Dar a conocer "otros nombres" del panorama literario de nuestro país. "Semidesconocidos" que buscan una oportunidad de llegar a tener un nombre en este difícil mundo y acercar el trabajo de estos escritores al gran público, pero huyendo de formatos y plataformas multitudinarias que lo dificultan. Plantean algo Exclusivo, Novedoso y sobre todo, muy Atractivo.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego

► Jueves 21, 19:00 h

Presentación del libro *Los recuerdos de Félix García*.

Reflejo de la cultura popular castellana, de Isabel García

Un libro de tradición oral y folklore popular prologado por Fernando Ortiz del grupo Nuevo Mester de Juglaría. Recopilación de: romances, jotas, estribillos de jotas, coplas, poemas, poesías, fábulas, canciones populares del folklore español.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego

► **Viernes 22, 18:00 h**

Cine club

Película basada en la novela de Brian Selznick *La invención de Hugo Cabret*, dirigida por Martin Scorsese.

BPM Cardenal Cisneros. Sala Gerardo Diego

► **Jueves 28, 19:30 h**

Presentación del libro No me "odas" con las odas, de Manuel Díaz de Castro

Autor de "Cartas para Alicia desde Galicia", "El sol ilumina mi clase" y el poemario "Paseando en soledad entre el campo y la ciudad", Díaz de Castro nos presenta su último libro donde recoge estrofas sencillas sobre cosas cercanas.

BPM Pío Baroja. Sala multiusos

► **Clubes de lectura de adultos**

Espacios de encuentro y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura. Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos.

BPM Pío Baroja. Lunes, 19:00 h

BPM Cardenal Cisneros. Martes 18:00 h y miércoles 18:30 h

BPM Rosa Chacel. Miércoles, 19:00 h

BPM María Zambrano. Jueves, 18:00 h

BPM José Chacón (antes BPM

Eulalio Ferrer). Jueves, 19:30 h
BPM Rafael Alberti. Jueves, 18:30 h

► **Formación de usuarios**

Para todo el que quiera conocer la biblioteca y aprender a utilizarla de manera autónoma.

BPM Cardenal Cisneros. Lunes, 16:00 h

► **Visitas guiadas**

Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES PARA CLUBES DE LECTURA, TALLERES Y VISITAS EN CADA CENTRO.

SERVICIO DE ARCHIVO

ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES. AMAH

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 888 33 00 – Ext.: 6702, 6706 y 6708. archivomunicipal@ayto-alcaldedenares.es

Horario de consulta en la sala de investigaciones: de lunes a viernes, de 8:30 a 21:10 h. Sábados de 10:05 a 13:55 h. Visitas guiadas a las instalaciones y explicación de los fondos archivísticos custodiados: interesados concertar cita.



RED DE PATRIMONIO HISTÓRICO

► **Ciudad romana de Complutum. Regio II: el Foro y la casa de los Grifos**

CAMINO DEL JUNCAL, S/N
confluencia Jiménez de Quesada. Tel.: 91 877 17 50

redpatrimonio@ayto-alcaldedenares.es (Servicio Municipal de Arqueología. Concejalía de Patrimonio Histórico). Consultar visitas guiadas para grupos y centros educativos.

Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h. Lunes cerrado excepto festivos.

► **Ciudad romana de Complutum: casa de Hippolytus**

AVDA. DE MADRID, S/N
Junto a Ciudad Deportiva Municipal "El Juncal". Tel.: 91 877 17 50

redpatrimonio@ayto-alcaldedenares.es (Servicio Municipal de Arqueología. Concejalía de

Precios: Ciudad romana de Complutum. Regio II: el foro y la casa de los Grifos: 1 €. Casa de Hippolytus: 1 €. Torre de Santa María: 1 €. Burgo de Santiuste: Entrada gratuita. Entrada conjunta para casa de Hippolytus, Foro/casa de los Grifos y Torre de Santa María: 2 €. Entrada gratuita para mayores de 65 y menores de 10 años.

Patrimonio Histórico). Consultar visitas guiadas para grupos y centros educativos.

Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Lunes cerrado excepto festivos.

► **Antiquarium y paseo arqueológico del Palacio Arzobispal**

CALLE CARDENAL SANDOVAL Y ROJAS, 3

Horario: sábados, 13:00 h. Previa inscripción en la Oficina Municipal de Turismo de la Plaza de Cervantes. Tel.: 91 889 26 94. Máximo 20 personas por grupo.

► **Torre de Santa María**

PLAZA DE CERVANTES, S/N

Horarios de visita (sin reserva previa)
Jueves, viernes y domingos de 11:00 a 14:00 h. Sábados de

11:00 a 14:00 h (del 16 de marzo al 15 de octubre de 17:00 a 20:00 h y del 16 de octubre al 15 de marzo de 16:00 a 19:00 h)

► **Centro de interpretación Alcalá Medieval**

CALLE CARDENAL SANDOVAL Y ROJAS, 3

Horarios de visita (sin reserva previa)

Jueves, viernes y domingos de 11:00 a 14:00 h. Sábados de 11:00 a 14:00 h (del 16 de marzo al 15 de octubre de 17:00 a 20:00 h y del 16 de octubre al 15 de marzo de 16:00 a 19:00 h). Servicio disponible de visitas guiadas "Centro de Interpretación Alcalá Medieval y Murallas" a colegios de Alcalá de Henares: Jueves y viernes a las 11:00 y 12:30 h. Imprescindible reserva previa en las Oficinas de Turismo de Alcalá de Henares:

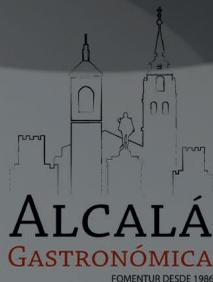
- Oficina de Turismo Capilla del Oidor: 91 889 26 94
- Oficina de Turismo Casa de la Entrevista: 91 881 06 34

Ambos recursos municipales son gratuitos hasta el 18 de mayo de 2019.

33 JORNADAS GASTRONÓMICAS ALCALÁ DE HENARES



Del 4 al 10
de febrero



f @AlcalaGastronomicaFomentur

www.alcagastromica.es

MÁS CULTURA

SALA MARGARITA XIRGU CCOO

Vía Complutense, 19
Tel.: 91 280 06 53
www.salaxirgu.blogspot.com
Abierta taquilla desde una
hora antes de la función.
Reserva de entradas:
salamxirgu@usmr.ccoo.es

► Sábado 2, 20:00 h

Paco Cifuentes Cantautor

Comenzó haciendo rock a los 16 años influido por bandas setenteras. Más adelante empieza a interesarse por la canción de autor lo que le lleva a componer sus propias canciones a guitarra y voz. Cursa Derecho en la Universidad Hispalense alternándolo con conciertos y recitales en la misma ciudad. En el año 2003 se traslada a Madrid



y durante los dos primeros años toca en El Retiro mientras se hace un hueco en lugares como Libertad 8. Le encantan los conciertos íntimos, por lo que le hemos preparado un escenario muy especial
Precios: 8, 6 y 5 €

► Domingo 3, 12:00 y 13:00 h

Una misión espacial...muy especial Cía. Curiosea Cuentos Cuentaller

Andrómeda y Casiopea son dos investigadoras espaciales. Quieren saber cosas sobre el espacio y para ello necesitan la ayuda de niños y niñas: juegos, cuento y un viaje por el espacio para subir allí arriba.

¡Entretenimiento, desarrollo de la imaginación y aprendizaje son los objetivos..., y alcanzar la luna con las manos, claro!

Precios: 5 y 3 € (Aforo reducido)

► Sábado 9, 19:00 h

El Vaivén de la enseñanza Grupo de Teatro Alkalá Nahar

Escrito y dirigido por Saturnino Nino.

En clave de comedia se habla de la terrible situación de la Enseñanza en España. Las leyes se suceden y los decretos cambian cada año e incluso durante el propio curso escolar. Es una llamada de atención para buscar una estabilidad, para que se reconsideren los valores y principios educativos.

Precios: 8, 6 y 5 €

► Sábado 16, 20:00 h

FINGERTRUST Su salud a dedo
Teatro en red

El desarrollo tecnológico actual, consciente de ello, nos ofrece múltiples dispositivos y aplicaciones que nos garantizan mejorar nuestra salud y nuestra calidad de vida.

Nos cuestionamos la utilidad real de estas aplicaciones y cómo afecta a nuestra forma de vivir el estar sujetos a todos estos avances tecnológicos. Se nos plantean múltiples preguntas: ¿Es salud virtual o real? ¿Es saludable vivir obsesionado por la salud? ¿Estas aplicaciones nos dan más libertad o nos esclavizan?

Precios: 8, 6 y 5 €

► Viernes 22, 20:00 h

Canta y baila por Sabina Al aire

Es la fusión entre Sabina y el flamenco, interpretando sus canciones más emblemáticas por bulerías, coplas o rumbas junto con la ejecución de otros temas de manera más fiel al original.

Precios: 8, 6 y 5 €

► Sábado 23, 18:00 h y domingo 24, 12:00 h

Kunflenflos

T.I.A.

Amenizado con numerosas canciones y momentos de activa intervención del público, narra la aventura de dos niñas que se encuentran con un marciano, que



ha venido a nuestro planeta en busca de Kunfenflo.

Precios: 5 y 3 €

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48
Tel.: 91 889 96 54

Horario: de martes a domingo de 10:00 a 18:00 h. Entrada gratuita. Aforo limitado
www.museocasanataldecervantes.org

► Del 15 de diciembre al 5 de mayo

Miguel de Cervantes más allá del Quijote

Exposición temporal

Comisario: José Manuel Lucía Mejías.

Entrada gratuita. Aforo limitado. Sesiones de mediación cultural gratuitas los miércoles a las 12:00 y 13:30 h y viernes a las 12:00, 13:30 y 16:30 h.

► Del 29 de enero al 16 de junio

Espada ropera

Pieza invitada

Procedencia: Museo del Ejército.
Organiza: Subdirección General de Bellas Artes.

Entrada gratuita. Aforo limitado. Esta pieza, prestada por el Museo del Ejército, es una espada original representativa de la tipología de las armas empleadas

por los militares a finales del siglo XVI. Ejemplifica lo que para Cervantes supuso su faceta como soldado, una etapa determinante en su carácter y que influyó sin duda en su obra literaria.

Sesiones de mediación cultural gratuitas los martes a las 12:00, 13:30 y 16:30 h.

► Sábados 2, 9, 16 y 23, 17:00 h

El pequeño Cervantes

Taller para familias con niños entre 5 y 10 años. **Diseño:** Conmucho-Arte. Actividad gratuita. Aforo limitado. Divertida visita donde os invitamos a conocer los primeros años del escritor en su casa natal, su infancia y vida en familia. Descubriremos además, las costumbres y usos cotidianos del Siglo de Oro y todo a través de un animado juego de búsqueda de objetos repartidos por las diferentes estancias.

Imprescindible inscripción previa en www.museocasanataldecervantes.org.

► Lunes del 14 de enero al 25 de febrero, 9:30 y 11:30 h

Todas las ciencias del mundo

Taller escolar para alumnos de primaria. **Diseño:** Caligrama Proyectos Culturales. Actividad gratuita. Aforo limitado.

Imprescindible inscripción previa en www.museocasanataldecervantes.org.

CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15
Tel.: 91 877 19 50
www.corraldealcala.com

► Viernes 1, 20:30 h

No es país para negras

Silvia Albert Sopale, Carolina Torres Topaga y Laura Freijo Justo. **Dirección:** Carolina Torres Topaga. **Producción:** Silvia Albert Sopal.

No es país para negras es una comedia dramática, que te congela la sonrisa. Entrada libre hasta completar aforo. Las entradas podrán recogerse en la taquilla del Corral una hora antes de la función. Máximo 2 invitaciones por persona.

► Sábado 2, 20:30 h

Perra de nadie

Dirección: Marta Carrasco, Pep García y Antoni Villicó. **Producción:** Marta Carrasco.

Entrada libre hasta completar aforo. Las entradas podrán recogerse en la taquilla del Corral una hora antes de la función. Máximo 2 invitaciones por persona.

► Domingo 3, 19:00

Llueve vacas

Carlos Be

Dirección: Carlos Be.

Producción: La Casa Be
Entrada libre hasta completar aforo. Las entradas podrán recogerse en la taquilla del Corral una hora antes de la función. Máximo 2 invitaciones por persona.

► Viernes 8 y sábado 9, 20:30 h

Espía a una mujer que se mata

A partir de "Tío Vania" de Anton Chéjov

Dirección: Daniel Veronese. **Producción:** Producciones Teatrales Contemporáneas.

► Jueves 14, 19:00 h

Gala de ópera francesa

Dirección: Paul Émile Fourny. **Producción:** Opera Studio de la Fundación General de la Universidad de Alcalá. Gala de clausura del workshop de interpretación escénica sobre la ópera Carmen de Bizet.

► Viernes 15 y sábado 16, 20:30 h

Caballo / Dostoyevsky

Richard Sahagún
Dirección: Richard Sahagún. **Producción:** Agrupación Arte Berria.

► Viernes 22 y sábado 23, 20:30 h

Hermanas

Pascal Rambert

Dirección: Pascal Rambert.

Producción: Una producción de Dileante Producciones y Buxman Producciones.

► La huella de Alcalá en la Cultura y en la Historia

El Ayuntamiento de Alcalá quiere dar a conocer a los vecinos de la ciudad la huella que muchos de sus conciudadanos han dejado en la historia y en la cultura de España.



Este ciclo de conferencias pretende poner en valor algunos de los nombres relevantes que han marcado un hito destacado en el devenir de la historia de Alcalá. **Dirección:** Arsenio Lope Huerta. **Coordinación:** Francisco Peña Martín.

Martes 26, 18:00 h

Catalina de Aragón (1485-1536)

Una alcaláina reina de Inglaterra. Arsenio Lope Huerta. IECC. Expresidente de la Sociedad de Condueños.

MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL DE LA CATALUÑA

Plaza de las Bernardas, s/n
Tel.: 91 879 66 66.

Horario: martes a sábados de 11:00 a 19:00. Domingos y festivos de 11:00 a 15:00 h. Entrada gratuita.

► Hasta marzo de 2019

La revolución neolítica. La Draga, el poblado de los prodigios

Los extraordinarios hallazgos del yacimiento de la Draga, en Banyoles, Girona, viajan al Museo Arqueológico Regional.

► Desde enero de 2019

En África hace 1,7 millones de años: el origen del Achelense

Una muestra que presenta los hallazgos de los yacimientos de Olduvai Gorge en Tanzania, donde un equipo español ha tomado el relevo de los grandes investigadores sobre el origen de la humanidad en África.



CONCEJALÍA DE CULTURA Y UNIVERSIDAD, TURISMO Y FESTEJOS

- 1 SALA DE EXPOSICIONES**
Calle de Santa María la Rica, 3. Tel.: 91 877 32 53 y Tel.: 91 888 33 00 Ext. 4371/4379
- 2 OFICINA DE EVENTOS**
Calle de San Juan. Tel.: 91 888 33 00 Ext. 6250
- 3 TEATRO SALÓN CERVANTES**
Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97
- 4 CAPILLA DEL OIDOR**
Plaza de Rodríguez Marín. Tel.: 91 889 26 94
- 5 CASA DE LA ENTREVISTA**
Calle de San Juan. Tel.: 91 881 06 34
- 6 CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS**
Calle de Padre Llanos, 2 c/v Avda. de los Jesuitas. Tel.: 91 882 06 65
- 7 SERVICIO DE ARQUEOLOGÍA (TEAR)**
CASA DE HIPPLYTUS
Programas de formación en patrimonio histórico.
Camino del Juncal. Tel.: 91 877 17 50
- 8 SERVICIO MUNICIPAL DE ARCHIVO Y BIBLIOTECAS**
Archivo Municipal. Biblioteca: Salas General, Juvenil e Infantil. Hemeroteca.
Fonoteca. Videoteca. Secciones especializadas. Conexión pública a Internet. Salón de actos públicos: Sala Gerardo Diego
Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 877 08 84
- 9 CORRAL DE COMEDIAS**
Plaza de Cervantes, 15. Tel.: 91 877 19 50. Taquilla: 91 882 22 42
- 10 MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES**
Calle Mayor, 48. Tel.: 91 889 96 54
- 11 SALA DE EXPOSICIONES "QUINTA DE CERVANTES"**
Calle de Navarro y Ledesma, 1. Tel.: 91 877 12 30
- 12 MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL DE LA CAM**
Plaza de las Bernardas, s/n. Tel.: 91 879 66 66
- 13 SALA MARGARITA XIRGÚ**
Vía Complutense, 19. Tel.: 91 280 06 53
- 14 INSTITUTO CERVANTES**
Calle Libreros, 23. Tel.: 91 436 75 70
- 15 CASA DE LA JUVENTUD**
Avenida del Val, 2. Tel.: 91 889 66 12
- 16 ESTACIÓN DE RENFE**
- i OFICINA DE INFORMACIÓN Y TURISMO**
Casa de la Entrevista (C/ San Juan) y Capilla del Oidor (Pz. Rodríguez Marín, s/n)



ALCALÁ

INSPIRACIÓN CERVANTINA

TERRITORIO CULTURAL
CIUDAD PATRIMONIO
DE LA HUMANIDAD

www.ayto-alcaladehenares.es
www.culturalcala.es



Área de Cultura



A **ALCALÁ DE HENARES**
AYUNTAMIENTO

www.ayto-alcaladehenares.es