actividades culturales julio 2018



Fotografía Científica Luis Monje

CURSOS DE EXTENSIÓN

ESCUELA DE ESCRITURA

escritura@uah.es escritura.consultas@uah.es

SERVICIO DE PUBLICACIONES

Colegio San José de Caracciolos tuna@alcala.org

UNIVERSIDAD DE MAYORES

LTURALCA

Consulta la agenda cultural de la

ciudad de Alcalá

Edificio Trinitarios, C/Trinidad, 1

Rectorado, plaza de San Diego, s/n

91 885 53 05

AULA DE BELLAS ARTES C/ Colegios, 10

Callejón del Pozo s/n aula.bellasartes@uah.es 659 01 61 54 / 91 885 24 28 cursos.extension@uah.es 91 885 41 57 /40 90 / 46 93 Facultad de Filosofía y Letras Edificio Trinitarios, C/ Trinidad, 1

"FSTRELLA CASERO" Callejón del Pozo, s/n aula.danza@uah.es 91 885 24 30

AULA DE TEATRO

aula.teatro@uah.es 91 885 53 52 / 608729151

> ORQUESTA 608 10 96 12

AULA DE MÚSICA

Aula prefabricada, 3. Edificio

coro.universitario@uah.es 91 885 49 77

iqh@iqh.es Web: www.iqh.es 91 8797440/41

REAL JARDÍN BOTÁNICO

JUAN CARLOS I Web: www.botanicoalcala.es 918856406

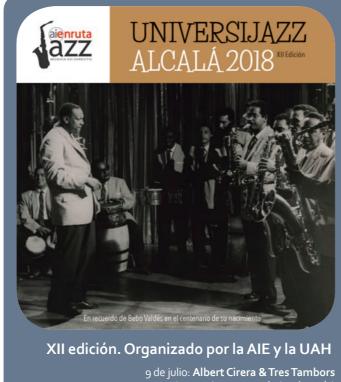
INSTITUTO QUEVEDO

#CulturaUAH





destacados



(saxo, piano, contrabajo y batería)

10 de julio: **María Toro** (flauta, piano, contrabajo y batería)

11 de julio: Moises P. Sánchez Cuarteto (piano, contrabajo, voz y batería)

> 12 de julio: **Eva Fernández Trío** (voz, saxo, guitarra y batería)

MAI: abstracciones y otros recuerdos (Colección Museo Luis González Robles)





Vicerrectorado de Políticas de Responsabilidad Social y Extensión Universitaria







toda la actividad cultural de la universidad

EXPOSICIONES

Fotografía Científica, de Luis Monje. Sala de exposiciones de Caracciolos (C/ Trinidad, 3 y 5). Horario: de lunes a viernes, de 10:00 h a 14:00 h. Sábados, domingos, festivos y agosto, cerrado. Inauguración: 5 de julio, 19:00 h. Hasta el 21 de septiembre.

Museo de Arte Iberoamericano de la Universidad de Alcalá: "Arte colonial cuzqueño" (Fundación José Félix Llopis) y selección de obras de la colección del Museo Luis González Robles (Edificio Cisneros, Plaza de San Diego, s/n.). Horario: de martes a viernes de 11.00 a 14.00 h y de 16.00 a 20.00; sábados de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 h; domingos y festivos de 11.00 a 14.00 h. Lunes cerrado.

Fotografías de Esther Sánchez Medina. Espacio Fotográfico Basilios. Callejón del Pozo s/n. De lunes a viernes, de 9:00 a 20:30 h. Sábados, domingos y festivos, cerrado.

El universo del jazz II. Fotografías del II Taller de fotografía y música. Del 29 de junio al 14 de septiembre. Claustro del Colegio de Caracciolos (C/Trinidad, 3. Alcalá de Henares). Horario: hasta el 13 de julio y septiembre, de lunes a viernes, de 8:00 a 20:00 h. Del 16 al 31 de julio, de 8:00 a 15:00 h. Agosto, cerrado. Entrada libre.

La mano de Dios, de Pérez de Elías. La Fábrica del Humor (C/ Nueva, 4). Martes a sábado de 12:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos de 12:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Acceso libre. hasta el 22 de julio.

La Sátira. ¡Esa Prensa! Del 17 de julio al 2 de agosto. Fundación Diario Madrid (C/ Larra, 4, Madrid). Organizada por el IQH y la Fundación Diario Madrid. Lunes a viernes de 10 a 14 horas. Sábados, domingos y festivos: de 10 a 14 horas. Inauguración día 17 a las 13 horas.

Bernardo Lara: El Arte de Mirar. La muestra está compuesta por 15 lonas expuestas en la Pérgola del Jardín Botánico, que resumen su obra en tres categorías: fauna, flora y mundo rural. Después de más de 30 años de trabajo, las obras de este ilustrador naturalista pueden encontrarse en libros, en ilustraciones, en colecciones particulares, etc., y ahora pueden verse en esta exposición, que permanecerá abierta hasta agosto.

UNIVERSIJAZZ ALCALÁ 2018

Decimosegunda edición de Universijazz Alcalá, festival organizado por la Sociedad de Artistas Intérpretes o Ejecutantes (AIE) y la Universidad de Alcalá, que se celebrará los días 9, 10, 11 y 12 de julio, a las 22:00 h, en la Capilla de San Ildefonso (Plaza de San Diego, s/n.).

9 de julio: Albert Cirera & Tres Tambors (saxo, piano, contrabajo y batería) 10 de julio: María Toro (flauta, piano, contrabajo y batería)

11 de julio: Moisés P. Sánchez Cuarteto (piano, contrabajo, voz, batería

12 de julio: Eva Fernández Trío (voz y saxo, guitarra y batería).

Entrada sencilla: 5 euros/concierto. Abono 4 conciertos + CD: 15 euros. Venta de entradas en la Tienda de la UAH (Colegio Mayor de San Ildefonso. Plaza de San Diego, s/n.) en horario de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 20:00 h. Sábados, domingos y festivos: 10:00 a 15:00 y de 16:00 a 20:00 h. No se realizarán reservas por teléfono. Venta en taquilla antes de cada concierto.

PUBLICACIONES

Escrituras Silenciadas: Heterodoxias y disidencias en la península Ibérica y América. Jose F. Fornies Casals et al. (eds.)

¿Si fuera cierto? Espías y agentes en la frontera (siglos XVI-XVII).

Camino Real. Estudios de Hispanidades Norteamericanas. Año 2018-Vol. 10, Núm. 13. José Antonio Gurpequi (ed.)

Polis. Revista de ideas y formas políticas de la Antigüedad. N.º 29/2017. A. García Moreno (ed.).

Catálogo electrónico: http://publicaciones.uah.es/

CURSOS DE VERANO

Abierto el plazo de inscripción para los Cursos de Verano de la Universidad de Alcalá: más de 70 cursos en diferentes sedes (Alcalá, Guadalajara, Madrid, Sigüenza, Pastrana, Ávila y Asturias). Programa completo, información e inscripciones: Secretaría de Extensión Universitaria (91 885 4157 / 4090 / 4693. Email: cursos.extension@ uah.es) y en la web www.uah.es/cultura

MÚSICA

Se convocan audiciones a lo largo de todo julio para formar parte de la Orquesta de la UAH. Se abre convocatoria para cuerda (violín, viola, violoncello y contrabajo) y viento (madera y metal). Los interesados deben escribir a orquesta.univ@uah.es y se les informará de los

Curso de Verano "Técnica vocal, repertorio y evaluación anatomofisiológica y funcional de la voz cantada". Del 3 al 6 de julio. Información completa en la sección Cursos de Verano de la web www3.uah.es/

AULA DE BELLAS ARTES

Curso de Verano "Concienciarte: conciencia corporal + expresión artística". Lunes 2 y martes 3 de julio, de 10:00 a 14:00 h.

Información completa en www3.uah.es/cultura o en el correo aula. bellasartes@uah.es.

Ver calendario completo de actuaciones en el siguiente enlace: http:// corouniversitariou.wixsite.com/corouah/calendario

REAL JARDÍN BOTÁNICO JUAN CARLOS I

Paseo de julio: "Agricultura Ecológica". Sábado 14 de julio, de 11 a 13 h. Recorrido guiado por la Huerta Ecológica del Jardín Botánico en el que se comentarán las principales labores de cultivo, su producción, así como los aspectos relacionados con el riego eficiente, los tratamientos fitosanitarios y el criterio seguido en toda la actividad bajo la normativa del Comité de Agricultura Ecológica de la Comunidad de Madrid. Reconocimiento de las diferentes plantas hortícolas, peculiaridades de su cultivo y el interés de la utilización de las variedades tradicionales de nuestra región. Precio: 5 Euros (3 Euros los socios). Para participar es necesario inscribirse previamente, personalmente, por teléfono (918856406) o por mail: jardin.botanico@uah.es

Café-científico en Brihuega: "Polinizadores: un recurso esencial en riesgo". Jornada de información con 6 ponencias y actividades complementarias. Sábado 21 julio 11- 19 h (22 h). El Jardín Botánico, dentro de las actividades del proyecto Europeo H2020 Big Picnic, ha preparado una jornada de información sobre la desaparición de insectos polinizadores, en la que contará con la participación de especialistas de las materias implicadas en el mismo. Se realizará en Brihuega, capital de la Alcarria de gran tradición apícola así como de producción de lavanda.

La participación es gratuita, pero hay límite de aforo, por lo que es necesario inscribirse. Toda la información y el formulario para la inscripción en: http://botanicoalcala.es/evento/cafe-cientificobrihuega-polinizadores/

HUMOR GRÁFICO

Cursos de Verano. El Escorial. Universidad Complutense. Mesa Redonda: "Los Riesgos del Humor (homenaje a Forges)": Miércoles 18 de julio, 12.00 horas. Aula Magna R.C.U María Cristina.

El pasado día 22 de febrero perdíamos a uno de los grandes referentes de la cultura, y en especial del humor, en España. Antonio Fraquas "Forges" que dedicó buena parte de su carrera profesional a luchar por los derechos de los creadores y a defender la libertad de creación. En estos momentos en los que hacer humor tiene sus riesgos y donde los inquisidores del siglo XXI quieren coartar la libertad de expresión, como se está viendo en los casos como la condena a la revista Mongolia y otros tantos que empiezan a crear un panorama preocupante de restricciones. Hablar y reflexionar en esta mesa redonda sobre los límites y riesgos del humor, es hacer un homenaje a "Forges" a Antonio Fraquas de Pablo preocupado siempre y de manera constante con este tema pero sobre todo volcado en una lucha sin cuartel por los derechos fundamentales de la libertad de expresión y de creación

Modera Manuel Álvarez Junco (director Cursos de Verano UCM-El Escorial). Participan: Juan Luis Cano (periodista, escritor y humorista); José María Pérez, Peridis (arquitecto y humorista); Ángeles González Sinde (quionista y directora de cine); José Vicente Saz (rector de la Universidad de Alcalá); y un representante de la familia Fraguas.