



NOVIEMBRE 2019

A

culturalcala.es
Agenda Cultural de Alcalá de Henares

FECHA	HORA	ACTIVIDAD	*	PÁG.
NOVIEMBRE				
Vi 1/Sa 2		Don Juan en Alcalá 2019	T	16
Sa 2		40 Aniversario Teatro Independiente Alcalaino	E	20
Do 3	18:30	¡Otra vez Don Juan! O el Tenorio Complutense	T	4
Ju 7	20:00	Quique González	M	7
Vi 8		Green Shooting: hacia un cine sostenible	E	22
8 al 15		Alcine49	C	12
Vi 15		A.C. Hijos y Amigos de Alcalá. XXV años de historia	E	21
Sa 16	13:00	Tour sinfónico y la IV dimensión del sonido	M	19
Ma 19		El amor no es la hostia	E	21
Mi 20/Ju 21	18:30/21:00	Clara y Claire	C	10
Vi 22	20:00	Concierto "Los colores del medievo"	M	19
Vi 22	20:00	Playoff	T	5
Sa 23	19:30	Concierto XX Aniversario Santa Cecilia	M	3
Do 24	18:30	El sombrero de tres picos	M	8
Mi 27/Ju 28	18:30/21:00	Ray y Liz	C	10
Vi 29	20:00	Tour Vacanal	M	9
Sa 30		Perra de nadie	T	6
Sa 30	18:00	Kunflieflos para Bip	F	19
		Red de Patrimonio Histórico		23
		Servicio de Bibliotecas	L	24
		Servicio de Archivo	L	27
		Más Cultura		28
		Plano y direcciones		30



Concierto XX Aniversario SANTA CECILIA 2019 Banda Sinfónica Complutense

Sábado 23 de noviembre, 19:30 h

Auditorio Municipal Paco de Lucía

Calle Nuestra Señora del Pilar s/n Alcalá de Henares

En el mes de noviembre, la tradicional cita de la Banda Sinfónica Complutense para celebrar a la patrona de la música, un concierto que siempre hace disfrutar al público por la ilusión con la que todos los músicos de la agrupación preparan su repertorio para este día.

Los vecinos y asistentes podrán participar aportando alimentos no perecederos. Todos los alimentos serán donados a la Fundación Banco de Alimentos de Madrid, delegación Corredor del Henares.

Entrada libre hasta completar aforo

Área de Cultura

COMUNICACION



www.ayto-alcaladehenares.es

* [T] TEATRO [M] MÚSICA Y DANZA [E] EXPOSICIONES [C] CINE [L] LITERATURA Y PENSAMIENTO [O] OTRAS ACTIVIDADES
[F] PROGRAMACIÓN FAMILIAR

Edita: Ayuntamiento de Alcalá de Henares
Concejalía de Cultura y Universidad,
Turismo y Festejos
Imprime: Editorial MIC
www.ayto-alcaladehenares.es

www.culturalcala.es
ccultura@ayto-alcaladehenares.es
Calle Santa María la Rica, 3
Teléfono: 91 877 19 30 / 91 877 32 53
Dep. Legal: M-24259-2005



www.culturalcala.es

TEATRO

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97

Horario de taquilla: martes, viernes, sábado y domingo de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Miércoles y jueves de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos sin programación cerrada.

ticketea

► **Domingo 3, 18:30 h**

¡Otra vez Don Juan! O el Tenorio Complutense

Cía. Teatro Independiente Alcaláino. Escrita y dirigida por Luis Alonso. www.tiateatro.org

Precio: entrada única: 8 €

La obra es una comedia urdida sobre el Don Juan de Zorrilla que, además, critica el dispendio que se hacía a finales del siglo pasado con su representación anual que terminaba, invariablemente, tirando unos fuegos artificiales.

Don Juan vuelve a Alcalá, según lo apostado con Don Luis, para demostrar que sigue vencedor en villanías, cosa que ya se viene repitiendo todos los años un día de Ferias. Este año también viene su padre, Don Diego, pues no puede comprender por qué tiene Don Juan tanto éxito en Alcalá, si aquí no nació.

► **Viernes 22, 11:30 h (Campaña escolar) y 20:00 h (Abierto al público)**

Playoff de Marta Buchaca

FESTIVAL TERRITORIO VIOLETA

www.territoriovioleta.com

La Joven Compañía. Dirección: José Luis Arellano García. Dirección en gira: Álvaro Lavín. Escenografía y vestuario: Silvia de Marta. Música y espacio sonoro: Luis Delgado. Reparto: Raquel Arroyo, Cristina Bertol, Neus Cortès, Ana Escriu, Yolanda Fernández, Cris Gallego, Helena Lanza, Laura Montesinos, María Romero, María Valero y Cristina Varona. www.lajovencompania.com

Precios: butaca de patio: 12 €. Butaca de anfiteatro: 10 €. Silla de palco delantera: 8 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 6 €. Campaña escolar: 4 €

“Playoff” retrata un día crucial en la vida de siete mujeres fuertes, ambiciosas, poderosas e independientes. Es una tragicomedia que transcurre en el vestuario de un equipo de fútbol femenino. Las protagonistas son mujeres jóvenes que adoran su “profesión”, apasionadas y ambiciosas. La obra reflexiona sobre el papel de la mujer y del deporte femenino en una sociedad que todavía manifiesta un machismo feroz en muchos ámbitos.





► **Sábado 30, 20:00 h**

Perra de nadie por Marta Carrasco

FESTIVAL TERRITORIO VIOLETA

www.territoriovioleta.com

Dirección: Marta Carrasco, Pep Cors y Antoni Villicic. **Creación e intérprete:** Marta Carrasco. **Vigilantes de la noche:** Dominique Falda. **Urban coreograph:** Albert Hurtado. **Banda sonora:** Marta Carrasco. **Montaje musical:** Joan Valldeperas. **Fotografía:** David Ruano.

Precios: butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €

Hace veinte años que los alquimistas habitan el mundo singular. Aquí y ahora Lili está sola, como lo estaba hace veinte años en otros lugares como Violeta (Aiguardent) y Claudel (Blanc d'Ombra).

Lili es una perra, porque perra se nace, no se hace. Es perra de nadie. Y es que tan sólo quien es nadie y de nadie puede llegar hasta el fondo de su intimidad. Allí, en lo más profundo de cada uno de nosotros, en ese submundo de desprotección, de la locura, de la ternura y de la pura fragilidad habitan Lili y sus vigilantes de la noche.

MÚSICA Y DANZA

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97

ticketea

► **Jueves 7, 20:00 h**

Quique González

www.quiquegonzalez.com

Precios: butaca de patio: 16 €. Butaca de anfiteatro: 14 €. Silla de palco delantera: 12 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 8 €.

Quique González presenta su nuevo disco en colaboración con Luis García Montero. Cómplices de la poesía, la música y la vida. 'Las palabras vividas' es una obra inusual, en la Quique González se enfrenta quizás a uno de los mayores retos de su carrera, el de asumir como propia la voz de su amigo Luis García Montero quien, a su vez, cede su corazón poético para que palpite en el pecho del músico. De todas las dificultades que entraña un proyecto artístico de este calibre, más incluso que la complicación extraordinaria de concebir melodías a la medida de versos ya creados e inamovibles, quizás la mayor sea conseguir que el resultado final, la canción que aúna la música y la palabra, conserve la credibilidad de lo que expresa. Y ese reto, tan arriesgado, queda superado. Estamos ante el primer disco de Quique González en el que el músico no es el autor de los textos y, sin embargo, podría serlo, de tan naturales que suenan en su interpretación de los mismos.



► Domingo 24, 18:30 h



El sombrero de tres picos

Cía. Antonio Márquez. **El sombrero de tres picos:** Música: Manuel de Falla. **Libreto:** Gregorio Martínez Sierra y María Lejárraga, sobre El Corregidor y la Molinera, de Pedro Antonio de Alarcón. **Coreografía:** Antonio Márquez, basada en el original de Antonio Ruiz Soler. **Bolero:** **Música:** Maurice Ravel. **Coreografía:** Antonio Márquez i Currillo. **Bailarines:** Antonio Márquez, Alejandra de Castro, Andrea Cuenca, Paula García, Sara Gatell, María Gómez, Virginia Guiñales, Rocio Mansilla, Emma Molina, Almudena Roca, María Valverde, Alvaro Brito, José Cánovas, Alejandro Cerdá, Víctor Donoso, Ciro Ortín y Jairo Rodríguez. **www.bataclan.es**

Precios: butaca de patio: 20 €. Butaca de anfiteatro: 17 €. Silla de palco delantera: 14 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 10 €

La Compañía Antonio Márquez regresa a los escenarios con el reestreno de uno de sus montajes de mayor éxito, "El Sombrero de Tres Picos", en el centenario de su estreno por los Ballets Russes de Diaghilev en 1919, obra cumbre de la danza española con música de Manuel de Falla y coreografía de Antonio Márquez inspirada en la original de Antonio Ruiz Soler y completa el programa con "Bolero", de Maurice Ravel coreografiada por Márquez y por Currillo.

Con este espectáculo Antonio Márquez ha recorrido los más importantes escenarios del mundo.



► Viernes 29, 20:00 h



Tour Vacanal

FESTIVAL TERRITORIO VIOLETA

www.territoriovioleta.com

De Vacas. Voces: Paula Romero, Inés Salvado y Faia Díaz. **Músico:** Guillermo Fernández. **www.devacas.gal**

Precios: butaca de patio: 12 €. Butaca de anfiteatro: 10 €. Silla de palco delantera: 8 €. Silla de palco trasera, visión reducida: 6 €

Mundo puro! Agua fría!

De Vacas viene del prado cantando y enciende la radio. Suenan los clásicos: Cristina Aguilera y Mónica Naranjo. Tan inspirados por este talento, eligen crear nuevas canciones para que disfrutes. Mezcla de voces y guitarra, armonías que estimulan los sentidos. Llenan lugares y teatros con una pasión contagiosa. Están felices de estar aquí hoy y ya no se preguntan por qué. Cantan en todos los idiomas e inventan otros, todo ya no es suficiente. Reclaman guachinein, ese idioma minoritario. Aman a nuestros poetas y a Enrique Iglesias. Oh! ¡Cómo sueñan! Pero ... ¿qué más? ¡Sabes que tu corazón con ellos hace bam! bam!

Ansiedad juvenil y fusión internacional. La vida a tu lado es un carnaval. Vente tú también!



ALCINE CLUB

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97

Horario de taquilla: martes, viernes, sábado y domingo de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Miércoles y jueves de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos sin programación cerrado.



► **Miércoles 20 y jueves 21, 18:30 y 21:00 h**

Clara y Claire

País: Francia. **Año:** 2019. **Duración:** 101 min. **Género:** drama, romance, internet, informática. **Dirección:** Safy Nebbou. **Guión:** Safy Nebbou, Julie Peyr (Novela: Camille Laurens). **Música:** Ibrahim Maalouf. **Fotografía:** Gilles Porte. **Reparto:** Juliette Binoche, Charles Berling, François Civil, Nicole García, Guillaume Gouix, Jules Houplain, Claude Perron y Marie-Ange Casta. **V.O. con subtítulos.** **Edad recomendada:** a partir de 16 años.

Claire, una profesora divorciada en la cincuentena, se crea un perfil falso de Facebook de una chica de 24 años. Encuentra una foto de una chica guapa en internet y dice que es ella. Al principio lo hizo para espiar a su amante ocasional Jo, pero un día en la red social pide amistad al mejor amigo de Jo, Chris, y éste acepta. Los dos empiezan a intercambiar mensajes y su amistad virtual evoluciona en una falsa historia de amor. Claire se enamora de Chris, y él está enamorado de ese perfil falso. Pero ahora Chris quiere quedar con esa belleza de 24 años con la que ha estado chateando. Ella alude a su gran carga de trabajo, sus viajes profesional e incluso a un ex con problemas de celos. Cuanto más enamorados están más insostenible se vuelve la relación.

► **Miércoles 27 y jueves 28, 18:30 y 21:00 h**

Ray y Liz

País: Reino Unido. **Año:** 2018. **Duración:** 107 min. **Género:** drama. **Dirección:** Richard Billingham. **Guión:** Richard Billingham. **Fotografía:** Dan Landin. **Reparto:** Tony Way, Ella Smith, Justin Salinger, Sam Gittins, James Eeles, Michelle Bonnard, Andrew Jefferson-Tierney y James Hinton. **V.O. con subtítulos.** **Edad recomendada:** a partir de 16 años.

En las afueras de Birmingham y en los márgenes de la sociedad, la familia Billingham lleva a cabo rituales extremos, rompiendo tabúes en una vida determinada por factores que escapan a su control. Basada en las memorias del fotógrafo y director Richard Billingham, la película se centra en sus padres Ray y Liz, su relación y el impacto que tuvieron en Richard y su hermano pequeño Jason.





ALCINE49

ALCINE.ORG

08 > 15 NOV

TREPESALTOES

ALCINE49 DEL 8 AL 15 DE NOVIEMBRE

TEATRO SALÓN CERVANTES

Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97

Horario de taquilla: martes, viernes, sábado y domingo de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Miércoles y jueves de 11:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 h. Domingos sin programación cerrado.

CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15. Tel.: 91 877 19 50 www.corraldealcala.com

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle de Santa María la Rica, 3. Tel.: 91 877 19 30

Horario: de martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita.

Nota: para consultar los horarios y precios definitivos, ver programación impresa oficial del Festival y web de ALCINE (www.alcine.org)

Alcine dedica su 49 edición a un tema de calado universal, el cambio climático. A través de su exposición, de ciclos, encuentros y ponencias, pondremos el foco en el calentamiento global y en aquello que el cine puede contribuir para cambiar esta situación grave y de emergencia. ALCINE volverá a ser testigo de su tiempo y del cine más reciente y joven realizado en nuestro país y continente.

► **Jueves 7, 20:00 h**

Quique González / concierto de apertura de ALCINE49

TEATRO SALÓN CERVANTES

Entradas agotadas

Como ya es tradición, un día antes del comienzo del Festival de Cine de Alcalá de Henares / Comunidad de Madrid, la música pondrá la primera piedra de una edición que será mucho más que cine. Música, exposiciones, encuentros, talleres

y decenas de proyecciones llenarán la ciudad de imágenes y sonidos.

Quique González presentará así su nuevo disco en colaboración con Luis García Montero. Han pasado más de dos décadas desde que Quique González iniciase su trayectoria discográfica. Dos décadas en las que el artista madrileño ha terminado por erigirse como uno de los artistas más importantes de su generación.

Es un contador de historias nato, siempre desde una personal manera de leer e interpretar las relaciones, el amor y el desamor. Sus temas están llenos de imágenes cinematográficas. Basta cerrar los ojos para asistir a una proyección única.

► **Viernes 8**

Divergencias

Una selección de cortos españoles recientes que utilizan el cortometraje como ensayo.

► Viernes 8

Sexy shorts

Cortometrajes que hablan del placer sexual. Con la presentación de la actriz Esther Gimeno.



► Viernes 8 y sábado 9

La calle del cine

PROYECCIONES EN LA CALLE MAYOR

Diferentes cortos de varias secciones de ALCINE podrán ser vistos por los transeúntes. El cambio climático, cortos de animación y piezas para todos los públicos, en la calle y a cielo abierto.

► Viernes 8, sábado 9 y domingo 10

Certamen Europeo de Cortometrajes

CORRAL DE COMEDIAS

Sección competitiva con los mejores cortometra-

jes europeos del momento.

(Ver horario oficial en www.alcine.org)

► Del viernes 8 al jueves 14

Pantalla abierta

Sección competitiva con las mejores obras españolas recientes de nuevos realizadores. Las sesiones contarán, en algunos casos, con la presentación de los/las cineastas.

► Sábado 9 y domingo 10

Foro ALCINE

Debates y encuentros en torno a los festivales de cine, la sostenibilidad y el cortometraje.

► Sábado 9 y domingo 10

Certamen Nacional de Cortometrajes

TEATRO SALÓN CERVANTES

Sección competitiva con los mejores cortometrajes españoles recientes. En torno a 30 cortometrajes optarán a los premios Ciudad de Alcalá, Comunidad de Madrid, CES, Movistar Plus, Ama, Welab, Premio del Público Concejalía de la Juventud, etc.

► Del lunes 11 al jueves 14

Pantalla cero

Largometrajes independientes, talleres y encuentros donde encontrar las claves para rodar con escasos recursos.

► Miércoles 13

El dedo en la llaga

El cambio climático y la huella que está dejando en nuestro planeta, visto por la mirada de jóvenes cineastas desde diferentes estilos y puntos de vista.



► Domingo 17, 13:00 h

Concierto de música de cine

TEATRO SALÓN CERVANTES

La orquesta Ciudad de Alcalá ofrece un repertorio variado de piezas vinculadas a series norteamericanas de televisión.

► Las noches de alcine

Golfomaratonés, monólogos y diversión de cine.

► El cine y los jóvenes

El corto invade las aulas.

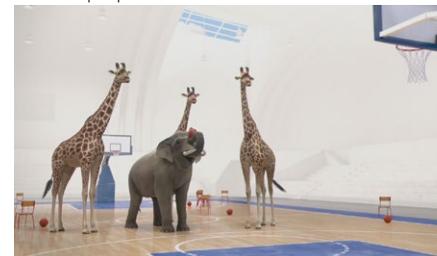
► Idiomas en corto

El cortometraje como vehículo para el aprendizaje de idiomas: inglés, francés y alemán.



► Alcine kids

Sesiones de cortos y talleres de animación para los más pequeños.



► Del 4 al 8 de diciembre

Los mejores largometrajes del año en el puente de diciembre.

Muestra Internacional de Largometrajes

Ron Lalá

ALCALÁ DE HENARES
AYUNTAMIENTO



UN
DON JUAN
RONLALERO Y MÁS

DON JUAN EN ALCALÁ 2019

VIERNES 1 y SÁBADO 2 NOVIEMBRE, 20 H.
XXXV REPRESENTACIONES ITINERANTES DE
DON JUAN TENORIO, DE JOSÉ ZORRILLA

RECINTO AMURALLADO DEL PALACIO ARZOBISPAL

Don Juan: Fran Perea

Doña Inés: Luz Valdenebro

Buttarelli: Juan Cañas / Ciutti: Martín Vaamonde / Don Gonzalo: Daniel Freire / Don Diego: Jacinto Montes de Oca / Avellaneda: Jacinto Bobo / Centellas: Diego Morales / Don Luis: Daniel Rovalher / Pascual: Iván Mínguez / Doña Ana: Flor Saraví / Brígida: Sol López / Lucía: Alba Banegas / Abadesa: Tatiana de Sarabia / Escultor: Fran García / La Muerte (Bailarina): Rocío Arce / Don Juanes de Alcalá: Antonio Ponce, Martín Puñal / Pueblo: Pau Cólera, Patricia Estremera, Montse Simón, Mateo Franco, Nieves Herranz

Músicos: Miguel Magdalena (guitarras), Jorge Castañeda (teclados), Daniel Moreno (bajo), Alberto Brenes (batería), Bruno Duque (vientos) / Coral Schola Cantorum (Alcalá)

Composición musical: Miguel Magdalena, excepto *Rumores* (Yayo Cáceres), *Huid, huid* (fragmento; Francisco Guerrero) y *Miserere* (fragmento; Arvo Pärt) / Vestuario y atrezzo: Tatiana de Sarabia / Iluminación: Miguel A. Camacho / Regidor y Asistente de dirección: Javier Bernat / Sonido y Dirección Técnica: Eduardo Gandulfo / Asistencia técnica: Elena C. Galindo / Ayte. vestuario: Diana García / Ayte. de dirección: Mateo Franco / Producción ejecutiva: Carolina de Dobrzynski / Prensa: María Díaz / Diseño gráfico: David Ruiz / Diseño de producción: Ron Lalá / Emilia Yagüe

Dirección: Yayo Cáceres Versión: Álvaro Tato Composición y dirección musical: Miguel Magdalena

DECLARADO FIESTA DE INTERÉS TURÍSTICO NACIONAL

ENCUENTRO CON EL PÚBLICO

Miércoles 30 de octubre, 19:00 h. Antiguo Hospital de Santa María la Rica

Ron Lalá propone un evento especial en el marco de la nueva edición de Don Juan en Alcalá. Se trata de un encuentro con el público de los protagonistas, parte del equipo artístico y parte del elenco además del director y/o versionista de Don Juan en Alcalá. Coincidiendo con el período de ensayos en Alcalá, los artistas se desplazarán al Antiguo Hospital de Santa María la Rica para tener una conversación distendida con los espectadores interesados en conocer de primera mano los pormenores y entresijos de la puesta en escena y el trabajo creativo, interpretativo y musical del Don Juan ronlallero.

Conversaremos sobre la permanencia y alcance del mito de Don Juan en la sociedad contemporánea, sobre el drama romántico y cómo llevarlo a escena hoy día, sobre el montaje ronlallero de Don Juan en Alcalá según la experiencia de 2018 y los nuevos desafíos de 2019, y sobre la importancia y repercusión de Don Juan en Alcalá en el pasado y presente del teatro español.

El evento se completará con una ronda de preguntas y comentarios para poder despejar las dudas y escuchar y debatir las opiniones del público asistente.

ENCUENTRO CON CENTROS EDUCATIVOS

Martes 29 y miércoles 30 de octubre, 11:30 h. Teatro Salón Cervantes

Ron Lalá está también en permanente contacto y colaboración con la comunidad educativa a través de conferencias, cursos y talleres realizados por diferentes miembros de la compañía y desarrolla su campaña de captación de nuevos públicos, particularmente del público adolescente, mediante funciones pedagógicas y encuentros donde se propicia el intercambio de impresiones sobre el espectáculo y el desarrollo de las herramientas y métodos de trabajo de la compañía.

En esta ocasión se organizarán dos encuentros con alumnos de al menos 6 institutos locales, que se realizarán en los días previos a las representaciones.

LA CULTURA VA POR BARRIOS

► **Sábado 16, 13:00 h**

Tour sinfónico y la IV dimensión del sonido

¿En qué piensa un compositor para hacer un tema de éxito?

Audición guiada del Concierto The American TV Suite

Orquesta Ciudad de Alcalá

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS Calle Padre Llanos, 2 c/v Avda. Jesuitas

Aforo limitado, imprescindible inscripción previa y reserva en: ccgilitos@ayto-alcaladehenares.es o en el teléfono 91 882 06 65.

► **Viernes 22, 20:00 h**

Concierto “Los colores del medioevo”

Esemble Musicantes

CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS

Un recorrido por la música medieval de la Edad Media y comienzos del renacimiento.

La agrupación Ensemble Musicantes nos presenta su propuesta “Los Colores del Medioevo”, un programa que nos invita a romper con el desconocimiento de la riqueza cultural que supuso la convivencia de las sociedades en la península Ibérica a lo largo de la Edad Media, mostrándonos los diferentes modos de concebir y entender la música y apostando por el conocimiento y

el respeto a la diversidad cultural. Romances sefardíes, música de Al-Andalus y Cantigas y danzas de origen cristiano conforman este programa.

Entrada libre hasta completar aforo.

► **Sábado 30, 18:00 h**

Kunflenflos para Bip

AUDITORIO MUNICIPAL PACO DE LUCÍA Calle Ntra. Señora del Pilar s/n

Teatro local para público familiar a cargo de la Asociación Cultural Teatro Independiente Alcalaíno. Entrada libre hasta completar aforo.

El espectáculo narra las aventuras de un marciano y sus dos amigas terrícolas en la búsqueda en el tiempo de “algo” que llena de ilusión a los marcianitos. En el montaje de TIA, además de los personajes de carne y hueso, no faltan las marionetas, ni las canciones que jalean los distintos episodios, ni la invitación constante a los pequeños espectadores a participar en la trama.



EXPOSICIONES

CASA DE LA ENTREVISTA

Calle de San Juan s/n

Horario de ambas salas: martes a viernes de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Sábados de 10:00 a 19:00 h. Domingos de 10:00 a 15:00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita.

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle de Santa María la Rica, 3

Horario: martes a sábado de 11:00 a 14:00 y de 17:00 a 20:00 h. Domingos de 11:00 a 14:00 h. Lunes cerrado. Entrada gratuita.

► Del 2 al 17 de noviembre

40 Aniversario. Teatro Independiente Alcaláino (TIA)

CASA DE LA ENTREVISTA

Este año, Teatro Independiente Alcaláino (TIA) cumple cuarenta años de existencia. Durante ese dilatado tiempo el grupo de teatro ha montado un significativo y variado número de espectáculos: comedias, dramas, infantiles... acumulando un ingente material de fotografías, carteles, recortes de prensa, vestuario, atrezzo, escenografía..., fuente documental de una historia ligada a la vida cultural de Alcalá de Henares. Esta exposición trata de ser un compendio y a la vez un punto de divulgación de esa fructífera vida realizada por y para nuestra comunidad, y en ella también se facilitarán enlaces a internet que van a posibilitar acceder a un amplio archivo gráfico y documental de esta asociación cultural.

TIA
Teatro Independiente Alcaláino
40 AÑOS



► Del 19 de noviembre al 8 de diciembre

El amor no es la hostia

Fotografías de Arturo Bodelón Alonso

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / SALA LA CAPILLA

Continuamente tenemos noticias de maltrato a mujeres, vemos las imágenes de los personajes antes y después del suceso, nos cuentan algunos detalles de cómo se ha llegado a esta situación, pero siempre nos queda la pregunta de cómo dos personas, en apariencia normales, pueden desarrollar tal violencia, en el caso de él, y tal miedo y sumisión en el caso de ella.

Hemos visto en el cine más de una vez el hecho físico de esta violencia, pero las imágenes del cine pasan, sólo nos queda el recuerdo y las sensaciones que estos sucesos nos provocan.

La fotografía, por su propia naturaleza más asequible que el cine, nos deja imágenes permanentes a las cuales podemos volver una y otra vez, revivir las sensaciones que nos provocan.

Este es un proyecto fotográfico que intenta mostrar de una forma permanente lo que pasa entre el momento del enamoramiento hasta el hecho consumado de esta violencia, pasando por todas las fases intermedias con todo su dramatismo.



► Del 8 de noviembre al 8 de diciembre



Green shooting: hacia un cine sostenible

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / SALA ANTONIO LÓPEZ

En un contexto de emergencia climática como el actual, se hace urgente trabajar por un nuevo modelo de sociedad que, en todos sus ámbitos, sea más consciente y respetuosa con nuestro planeta. El cine es, desde sus orígenes, tanto un arte que genera imaginarios comunes como una gran industria que, a nivel global, produce su propia huella ecológica en nuestro entorno.

Esta exposición, a la vez didáctica y divulgativa, busca mostrar qué cambios se pueden introducir en el sector para que en el futuro podamos seguir viendo películas en un mundo que pueda seguir siendo vivido.



► Del 15 de noviembre al 8 de diciembre

A.C. Hijos y Amigos de Alcalá. XXV años de historia

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA / SALA KIOTO 1998

Esta exposición conmemora los 25 años de vida de la Asociación Cultural "Hijos y Amigos de Alcalá" que se formó con el fin de dar a conocer la historia de la Ciudad a los paisanos interesados y rescatar del olvido tradiciones perdidas en el tiempo como la Hoguera de Santa Lucía, la Romería a la Virgen del Val y el Manteo del Pelele en carnavales, entre otras.

En estos años se han formado: Monitores de Historia de Alcalá, investigadores, guías, tertulianos y conferenciantes que aportan sus conocimientos de nuestra Ciudad a las instituciones que lo demandan.

A lo largo de la muestra visualizaremos las actividades de los diferentes grupos y que son coordinados por la Junta Directiva y accesibles a todo ciudadano que decida compartir nuestras inquietudes.

Con esta exposición hemos querido mostrar, de forma amena, los diferentes cauces, tanto lúdicos como formativos que ofrecemos a la ciudadanía.



RED DE PATRIMONIO HISTÓRICO

► Ciudad romana de Complutum. Regio II: el Foro y la casa de los Grifos

CAMINO DEL JUNCAL, S/N
confluencia Jiménez de Quesada. Tel.: 91 877 17 50

redpatrimonio@ayto-alcaldenhaires.es (Servicio Municipal de Arqueología. Concejalía de Patrimonio Histórico). Consultar visitas guiadas para grupos y centros educativos.

Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 18:00 h. Lunes cerrado excepto festivos.

► Ciudad romana de Complutum: casa de Hippolytus

AVDA. DE MADRID, S/N
Junto a Ciudad Deportiva Municipal "El Juncal". Tel.: 91 877 17 50

redpatrimonio@ayto-alcaldenhaires.es (Servicio Municipal de Arqueología. Concejalía de

Precios: Ciudad romana de Complutum. Regio II: el foro y la casa de los Grifos: 1 €. Casa de Hippolytus: 1 €. Torre de Santa María: 1 €. Burgo de Santiuste: Entrada gratuita. Entrada conjunta para casa de Hippolytus, Foro/casa de los Grifos y Torre de Santa María: 2 €. Entrada gratuita para mayores de 65 y menores de 10 años.

Patrimonio Histórico). Consultar visitas guiadas para grupos y centros educativos.

Horario de visita: invierno (de octubre a abril) de martes a domingo de 10:00 a 14:00 y de 16:00 a 19:00 h. Lunes cerrado excepto festivos.

► Antiquarium y paseo arqueológico del Palacio Arzobispal

CALLE CARDENAL SANDOVAL Y ROJAS, 3

Horario: sábados, 13:00 h. Previa inscripción en la Oficina Municipal de Turismo de la Plaza de Cervantes. Tel.: 91 889 26 94. Máximo 20 personas por grupo.

► Torre de Santa María

PLAZA DE CERVANTES, S/N

Horarios de visita (sin reserva previa)
Jueves, viernes y domingos de 11:00 a 14:00 h. Sábados de

11:00 a 14:00 h (del 16 de marzo al 15 de octubre de 17:00 a 20:00 h y del 16 de octubre al 15 de marzo de 16:00 a 19:00 h)

► Centro de interpretación Alcalá Medieval

CALLE CARDENAL SANDOVAL Y ROJAS, 3

Horarios de visita (sin reserva previa)

Jueves, viernes y domingos de 11:00 a 14:00 h. Sábados de 11:00 a 14:00 h (del 16 de marzo al 15 de octubre de 17:00 a 20:00 h y del 16 de octubre al 15 de marzo de 16:00 a 19:00 h). Servicio disponible de visitas guiadas "Centro de Interpretación Alcalá Medieval y Murallas" a colegios de Alcalá de Henares: Jueves y viernes a las 11:00 y 12:30 h. Imprescindible reserva previa en las Oficinas de Turismo de Alcalá de Henares:

- Oficina de Turismo Capilla del Oidor: 91 889 26 94
- Oficina de Turismo Casa de la Entrevista: 91 881 06 34

Ambos recursos municipales son gratuitos hasta el 18 de mayo de 2019.

SERVICIO DE BIBLIOTECAS

SERVICIOS CENTRALES

BPM CARDENAL CISNEROS. CENTRO MUNICIPAL DE DOCUMENTACIÓN

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 877 08 84 – Fax: 91 883 39 42

Horario: lunes a viernes de 8:35 a 21:10 h. Sábados de 10:05 a 13:55 h. reddebibliotecas@ayto-alcaládehenares.es

Síguenos en Facebook: Bibliotecas Municipales de Alcalá de Henares

CENTROS PERIFÉRICOS

BPM PÍO BAROJA C/ Torrelaguna, 33. Tel.: 91 879 70 91

BPM JOSÉ CHACÓN (ANTES BPM EULALIO FERRER) Plaza de Sepúlveda, 12. Tel.: 91 877 12 01

BPM ROSA CHACEL Parque de Juan de la Cueva, s/n. Tel.: 91 877 13 45

BPM RAFAEL ALBERTI C/ Entrepeñas, 6. Tel.: 91 879 69 86

BPM MARÍA MOLINER C/ San Vidal, 33. Tel.: 91 879 71 42

BPM MARÍA ZAMBRANO C/ Pedro de Lerma, 12. Tel.: 91 879 68 58

Horario: lunes a viernes de 14:35 a 20:55 h

BPM LA GALATEA C/ Emilia Pardo Bazán, 3. Telf.: 91 888 33 00. Ext. 6371

Horario: Lunes a viernes de 17:00 a 20:55 h

BIBLIOBUS Nº 8 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Pza. Reina María Cristina: jueves, de 11:45 a 14:00 h

C/ Barberán y Collar, s/n (Ciudad del Aire): jueves, de 15:30 a 17:00 h

BIBLIOBUS Nº 5 DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Rotonda de Fernando VII (frente a estación de ferrocarril de La Garena): viernes 8 y 22, de 15:30 a 17:00 h



► Del 5 de noviembre al 30 de diciembre

Exposición de carteles del Festival de Cine de Alcalá de Henares

El "Festival de Cine de Alcalá Henares" comenzó hace 49 años organizado por el "Club Cultural Antonio de Nebrija" con el apoyo y patrocinio del Ayuntamiento Complutense. Desde entonces ha consolidado su prestigio hasta convertirse en uno de los certámenes de referencia obliga-

da para expertos y aficionados y uno de los acontecimientos culturales de Alcalá de Henares.

BPM Cardenal Cisneros

► Viernes 8, 18:00 h

Cine club

Película basada en el libro *Paesa, el espía de las mil caras*, de Manuel Cerdán, dirigida por Alberto Rodríguez.

A cargo de Jesús Miguel Sáez González, crítico de cine. Una cita para conocer, reflexionar y debatir sobre cine, cultura y, por supuesto literatura.

Nota: Las condiciones contractuales generales de licencia para exhibición pública de películas cinematográficas nos prohíben anunciar los títulos de éstas al público en general. Para más información sobre el film a exhibir dirigirse a la BPM Cardenal Cisneros.

BPM Cardenal Cisneros

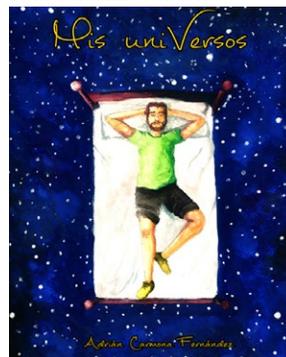
► Sábado 9, 12:00 h

Presentación del poemario *Mis universos*, de Adrián Carmona

Un viaje que nace del Big Bang que es estar vivo. Una explosión de emociones, miedos y fantasías que se han expandido en forma de versos y reflexiones dando vida a este libro. Disfruta de la armonía de la rima y la belleza

de los juegos de palabras que se refugian tras mis poemas.

BPM Cardenal Cisneros



► Sábado 9, 12:00 h

Cuentos x alimentos

Silvia Briones nos presenta "Viento, ¿nos llevas?"

Sesión de cuentos familiar, a partir de 4 años, en la que nos dejaremos llevar por el viento para disfrutar de diferentes lugares y de las historias que allí suceden. Porque las palabras no se las llevará el viento... Para asistir tan sólo es necesario donar un kilo de alimentos no perecederos que serán destinados a la Fundación Banco de Alimentos de Madrid, delegación del Corredor del Henares.

BPM Cardenal Cisneros

► Jueves 14, 19:00 h

Conferencia Muerte digna y testamento vital

Asociación Derecho a Morir Dignamente

A cargo de D^a Maribel Teigell, fundadora y miembro de la directiva de la Asociación.

BPM Cardenal Cisneros

► Viernes 15, 17:00 h

Storytelling basado en obras de Shakespeare

You Are The Story

Cuentacuentos en inglés en el que el público se convierte en protagonista. A partir de 5 años.

BPM Cardenal Cisneros

► Sábado 16, 12:00 h

Cuentos x alimentos

Encantacuento (Verónica López) en "Antón Pirulero... los cuentos de siempre"

Instrumentos musicales, luces, sombras, juegos... todo al servicio de historias que quizás nos suenan o resuenan y que seguro conectarán con nuestro pasado y con el futuro. A partir de 4 años. Para asistir tan sólo es necesario donar un kilo de alimentos no perecederos que serán destinados a la Fundación Banco de Alimentos de Madrid, delegación del Corredor del Henares.

BPM Cardenal Cisneros

► Viernes 22, 17:00 h

Storytelling basado en obras de Shakespeare

You Are The Story

Cuentacuentos en inglés en el que el público se convierte en protagonista. A partir de 5 años.

BPM Cardenal Cisneros

► Viernes 22, 18:00 h

Cine club

Película basada en la novela *El hombre más buscado* de John Le Carré, dirigida por Anton Corbijn.

A cargo de Jesús Miguel Sáez González, crítico de cine. Una cita para conocer, reflexionar y debatir sobre cine, cultura y, por supuesto literatura.

BPM Cardenal Cisneros

► Sábado 23, 12:00 h

Story Time Trick or treat

Kids&Us



¿Quieres ir a una fiesta de Halloween? Ven con nosotros a llamar a la puerta de la señora Hallows y descubrirás por qué decimos “trick or treat” en Halloween. La señora Hallows necesitará tu ayuda para escarmentar a un visitante no deseado con un buen susto. Cuentacuentos en inglés para niñ@s de 3 a 8 años.

BPM Cardenal Cisneros

► **Sábado 23, 12:00 h**

Programa cervantino

Catalejo Teatro - Odisea Cervantina

Puesta en escena de las obras *Don Alonso Quijano enamorado de Sergio Lidid* y *Los habladores*, anónimo atribuido a Cervantes.

BPM Cardenal Cisneros

► **Viernes 29, 17:00 h**

Storytelling basado en obras de Shakespeare

You Are The Story

Cuentacuentos en inglés en el que el público se convierte en protagonista. A partir de 5 años.

BPM Cardenal Cisneros

► **Viernes 29, 19:00 h**

Lectura dramatizada *El grito de las fronteras*

Guión y dirección, Teresa Galeote Dalama. Intérpretes: Teresa Galeote, Itziar Ruiz Almazán, Maribel Domínguez Duarte y José García.

Música Celestial armonías de Brian Keane y Omar Farut. Poema a la puerta de la señora Hallows y descubrirás por qué decimos “trick or treat” en Halloween.

BPM Cardenal Cisneros

► **Sábado 30, 12:00 h**

Cuentacuentos y presentación del libro infantil *La Verdadera historia de la Bruja Piruja*, de Fany Yusta y Silvia Becerra

¿Crees en la magia? ¿Qué harías si encontrases un libro mágico?... Ven, descubre las divertidas historias que le ocurrieron a nuestra bruja por culpa de unos hechizos y ayúdanos a realizar una auténtica pócima. La magia te espera. Para niñ@s entre 5 y 8 años.

BPM Cardenal Cisneros

La entrada a los actos será libre hasta completar el aforo de las salas, salvo indicación. En los dirigidos a público infantil y familiar se podrán retirar entradas una hora antes del comienzo de la actividad en el lugar de celebración y el acceso de adultos se limitará a uno por niño o niña si el aforo lo requiere.

► **Clubes de lectura de adultos**

Espacios de encuentro y debate donde compartir y enriquecer la experiencia de la lectura.

Reuniones quincenales, cada tres semanas y mensuales, dependiendo de los grupos.

BPM Pío Baroja. Lunes, 19:00 h

BPM Cardenal Cisneros. Martes 18:00 y miércoles 18:30 h

BPM Rosa Chacel. Miércoles, 19:00 h

BPM María Zambrano. Jueves, 18:00 h

BPM José Chacón (antes BPM Eulalio Ferrer). Jueves, 19:30 h

BPM Rafael Alberti. Jueves, 18:30 h

► **Formación de usuarios**

Para todo el que quiera conocer la biblioteca y aprender a utilizarla de manera autónoma.

BPM Cardenal Cisneros. Lunes, 16:00 h

► **Visitas guiadas**

Visitar la biblioteca permite un primer acercamiento provechoso a sus recursos y servicios, conocer sus espacios y adquirir elementos básicos para utilizarla y desenvolverse en ella con facilidad. Para grupos (colegios, asociaciones, colectivos) se podrá concertar telefónicamente en cada centro.

INFORMACIÓN E INSCRIPCIÓNES PARA CLUBES DE LECTURA, TALLERES Y VISITAS EN CADA CENTRO.

► **CICLO DE LECTURAS CÓMPLICES**

Entrada libre hasta completar aforo.

ANTIGUO HOSPITAL DE SANTA MARÍA LA RICA

Calle Santa María la Rica, 3

► **Jueves 28, 19:00 h**

Don Juan hoy. El infierno puede esperar

Decía Agustín de Hipona: “Señor hazme casto, pero no todavía. Don Juan es un mito “marca España”. Ceniza y polvo,

pecador desdichado, esclavo vil, se confiesa servidor de Babilonia y del demonio, con mil adulterios, juramentos y escándalos. Don Juan, antes que seducir, engaña y aunque burla la justicia de los hombres, sabe que no logrará escapar de la justicia divina. Irá al infierno, pero no tiene prisa. Quiere hacer méritos para ganárselo. En Lecturas Cómplices retorremos el mito para verle la espalda en estos tiempos que corren.



SERVICIO DE ARCHIVO

ARCHIVO MUNICIPAL DE ALCALÁ DE HENARES. AMAH

Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 888 33 00 – Ext.: 6702, 6706 y 6708.

archivomunicipal@ayto-alcaldedehenares.es

Horario de consulta en la sala de investigaciones: de lunes a viernes, de 8:30 a 21:10 h. Sábados de 10:05 a 13:55 h. Visitas guiadas a las instalaciones y explicación de los fondos archivísticos custodiados: interesados concertar cita.

► **Martes 12 de noviembre, 19:00 h**

Presentación del libro “Los campos de concentración de Franco. Sometimiento, torturas y muerte tras las alambradas”

(Penguin Random House, Grupo editorial)

Su autor: Carlos Hernández de Miguel

Intervienen: Alberto Larrán Sánchez, de la Asociación para la Recuperación de la Memoria Histórica de Alcalá de Henares (ARMHADH), José María Nogales Herrera, Jefe del Servicio de Archivo, Carlos Hernández de Miguel y el autor.



SALA MARGARITA XIRGU CCOO

Vía Complutense, 19
Tel.: 91 280 06 53
www.salaxirgu.blogspot.com
Abierta taquilla desde una hora antes de la función.
Reserva de entradas:
salamxirgu@usmr.ccoo.es

► Jueves 7, 19:00 h

Presentación del libro
Siempre hay un camino, de
Pilar González Simancas y
Enrique Ruíz Grande

Editorial: LC Ediciones

► Sábado 9, 19:00 h

A cuento sin moraleja no se le aplica la queja

Far Fly Teatro

Dirección: José Carlos Vázquez

Precios: 5, 6 y 8 €



► Sábado 16, 20:00 h

¡Otra vez Don Juan! O el Tenorio Complutense

Teatro Independiente Alcalaino

Texto y dirección: Luis Alonso

Precios: 5, 6 y 8 €



► Viernes 22, 19:00 h

Aba Taano – Gospel africano

ONG Música para salvar vidas

El quinteto vocal ugandés se compone de tres bajos, un barítono y una mezzo que revoluciona la manera de cantar góspel.

Precio: 10 €



► Sábado 23, 19:00 h

Lorquianas

Asociación Cultural Lorquianas

Un homenaje a la mujer a partir de 2 obras de Federico García Lorca, “Yerma” y “La Casa de Bernarda Alba”

Grupo teatral de Chiloeches

Dirección: Alberto Roldán

Precios: 5, 6 y 8 €

► Domingo 24, 12:00 h

El diferente

Dr. Sapo

Acompañado por una banda de lujo, Dr. Sapo nos sumerge en un maravilloso mundo “Mi vida en la Tierra empezó por culpa de una canción...” Así comienza esta divertida y tierna aventura, llena de situaciones cotidianas que se tornan surrealistas cuando el personaje protagonista es un extraterrestre procedente de una galaxia lejana.

Precios: 3 y 5 €

► Martes 26, 19:00 h

Algún día

La Cachada Teatro de El Salvador

Tendremos un debate con las protagonistas después de la función

Precios: 5, 6 y 8 €

MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES

Calle Mayor, 48

Tel.: 91 889 96 54

Horario: de martes a domingo de 10:00 a 18:00 h. Entrada gratuita. Aforo limitado

www.museocasanataldecervantes.org

► Del 25 de octubre de 2019 al 26 de abril de 2020

Miguel de Cervantes o el deseo de vivir

Exposición temporal

Comisario: Carmen Martín Eizaguirre y Navia.

Actividades relacionadas: Visitas guiadas y taller de primaria.

Sesiones gratuitas de mediación cultural: miércoles, 12:00 y 13:30 h y viernes, 12:00, 13:30 y 16:30 h

► Sábados 16, 23 y 30, 12:00 y 13:00 h

Cardenio: la unión de dos genios

Animación teatral dirigida a todos los públicos (los menores deben ir acompañados)

Interpretación: Pingüi (Asociación IDAE)

Entrada libre. Actividad gratuita. Aforo limitado.

CONCEJALÍA DE JUVENTUD FRAC. CASA DE LA JUVENTUD

Avenida del Val, 2

Tel.: 91 889 66 12

www.alcalajoven.org

► Del 18 de octubre al 20 de diciembre

“The life seekers: La nueva generación”

Exposición de cómic de Almudena Martínez.

► Del 20 de octubre de 2019 al 8 de junio de 2020

► Viernes, 18:00 a 19:30 h

Curso de magia

Este curso lleva la magia al alcance de cualquier joven que haya soñado desde niño convertirse en un mago. Precio trimestre: 35 €

► Lunes 11, 19:00 a 20:30 h

Préstamo de cómics

Llévate a casa durante un plazo de 15 días todo tipo de cómics de entre más de 100 títulos.

► Del 15 de noviembre de 2019 al 6 de marzo de 2020

Viernes, 19:00 a 21:00 h

Curso de microteatro

¿Quieres aprender a escribir obras cortas de teatro? ¿Te gustaría ver editadas y representadas las historias que quieres contar? De 18 a 35 años.

Precio: 35 €

► Hasta el 16 de noviembre

“Objetivo-Natura”

Exposición de fotografía de M. G^a. Miguel

La exposición recoge el trabajo fotográfico de M. G. Miguel, que tiene la naturaleza como centro de interés.

► Del 28 de noviembre al 11 de enero

El belén de los Clicks

Maqueta diorama de un belén formado por Clicks de Playmobil.

CORRAL DE COMEDIAS

Plaza de Cervantes, 15

Tel.: 91 877 19 50

www.corraldealcala.com

► Viernes 22 y sábado 23, 20:30 h

Ersatz

Una obra sin palabras creada, dirigida e interpretada por Julien Mellano, que viene precedida del éxito en el Festival de Avignon y en la que el artista sondea la realidad virtual manipulando objetos reales. Forma parte del 37 Festival de Otoño.

► Viernes 29 y sábado 30, 20:30 h

La excepción y la regla

De Bertolt Brecht. Dirección: Catalina Lladó. Reparto: Alba Flores, Juan Sánchez, Belén López-Valcárcel, Núll García y Sara Sanz.

Hacía tiempo que no teníamos a Bertolt Brecht en el escenario, y este montaje cambia los roles de género del texto original para contar la historia de un grupo de mujeres comerciantes enfrentadas por la avaricia en la búsqueda de pozos de petróleo.





CONCEJALÍA DE CULTURA Y UNIVERSIDAD, TURISMO Y FESTEJOS

- 1 SALA DE EXPOSICIONES**
Calle de Santa María la Rica, 3. Tel.: 91 877 32 53 y Tel.: 91 888 33 00 Ext. 4371/4379
- 2 OFICINA DE EVENTOS**
Calle de San Juan. Tel.: 91 888 33 00 Ext. 6250
- 3 TEATRO SALÓN CERVANTES**
Calle de Cervantes, 7. Tel.: 91 882 24 97
- 4 CAPILLA DEL OIDOR**
Plaza de Rodríguez Marín. Tel.: 91 889 26 94
- 5 CASA DE LA ENTREVISTA**
Calle de San Juan. Tel.: 91 881 06 34
- 6 CENTRO SOCIOCULTURAL GILITOS**
Calle de Padre Llanos, 2 c/v Avda. de los Jesuitas. Tel.: 91 882 06 65
- 7 SERVICIO DE ARQUEOLOGÍA (TEAR)**
CASA DE HIPPLYTUS
Programas de formación en patrimonio histórico.
Camino del Juncal. Tel.: 91 877 17 50
- 8 SERVICIO MUNICIPAL DE ARCHIVO Y BIBLIOTECAS**
Archivo Municipal. Biblioteca: Salas General, Juvenil e Infantil. Hemeroteca.
Fonoteca. Videoteca. Secciones especializadas. Conexión pública a Internet. Salón de actos públicos: Sala Gerardo Diego
Plaza de San Julián, 1. Tel.: 91 877 08 84
- 9 CORRAL DE COMEDIAS**
Plaza de Cervantes, 15. Tel.: 91 877 19 50. Taquilla: 91 882 22 42
- 10 MUSEO CASA NATAL DE CERVANTES**
Calle Mayor, 48. Tel.: 91 889 96 54
- 11 SALA DE EXPOSICIONES "QUINTA DE CERVANTES"**
Calle de Navarro y Ledesma, 1. Tel.: 91 877 12 30
- 12 MUSEO ARQUEOLÓGICO REGIONAL DE LA CAM**
Plaza de las Bernardas, s/n. Tel.: 91 879 66 66
- 13 SALA MARGARITA XIRGÚ**
Vía Complutense, 19. Tel.: 91 280 06 53
- 14 INSTITUTO CERVANTES**
Calle Libreros, 23. Tel.: 91 436 75 70
- 15 CASA DE LA JUVENTUD**
Avenida del Val, 2. Tel.: 91 889 66 12
- 16 ESTACIÓN DE RENFE**
- 17 OFICINA DE INFORMACIÓN Y TURISMO**
Casa de la Entrevista (C/ San Juan) y Capilla del Oidor (Pz. Rodríguez Marín, s/n)



ALCALÁ

INSPIRACIÓN
CERVANTINA

TERRITORIO CULTURAL
CIUDAD PATRIMONIO
DE LA HUMANIDAD

www.ayto-alcaladehenares.es
www.culturalcala.es



Área de Cultura

Colaboración

A **ALCALÁ DE HENARES**
AYUNTAMIENTO

www.ayto-alcaladehenares.es